Муниципальное бюджетное дошкольное образовательно учреждение

« Детский сад общеразвивающего вида № 25 «Теремок»

с приорететным осуществлением физического развития воспитанников»

города Невинномысска

**Перспективный план**

**по театрализованной деятельности**

**в средней группе**

Автор: муз. рук. Воропинова Н. И.

г. Невинномысск

2022 г.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема занятия** | **Цели и задачи** | **Методические рекомендации** |
| **Сентябрь** |
| «Давайте познакомимся» | Цель: рассказать детям о том, какую роль играет театральная деятельность в жизни человека.Задачи: познакомить с театральной терминологией, устройством зрительного зала и сцен; воспитывать культуру поведения в театре. | Игра «Давайте познакомимся». Беседа о театре.Игра «Кто из нас самый наблюдательный». |
| «Театральные профессии – костюмер, гримёр» | Цель: познакомить детей с театральными профессиями гримера и костюмера.Задачи: учить детей интонационно выразительно проговаривать фразы; активизировать познавательный интерес детей; развивать пантомимические навыки и артикуляцию; поощрять творческую инициативу, побуждать детей к активному общению через игру. Воспитывать дружеские отношения. | Театрализованная игра «Веселый Старичок-Лесовичок».Игра на имитацию движений.Упражнение на развитие артикуляции«Немой диалог». |
| Кукла вида «Шарик на пальце» (вводное занятие по «кукловождению») | Цель: продолжение знакомства с театром пальчиковых кукол. Задачи: научить детей работать с куклами вида «шарик на пальце»; продолжать обучать элементарным действиям с куклой. Формироватьумение концентрировать внимание на игрушке. Развивать фантазию, интерес к театру. Воспитывать культуру поведения. | Упражнения и этюды. Отрабатывают «взгляд» куклы.Игра «Угадай кто я?». |
| Знакомство с куриным семейством» (вводное занятие по «кукловождению»; куклы с колечкам) | Цель: активизировать познавательный интерес к кукольному театру.Задачи: научить детей элементарным приемам работы с куклами «колечко на пальце». Формировать умение концентрировать внимание на игрушке. Развивать речевое дыхание, внимание, интерес к театрализованной деятельности. | Обыгрывание игрушки петушка.Мимическая игра. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на артикуляционный аппарат. Упражнение с цыплятами куклы колечки «Кошка и цыплята». |
| **Октябрь** |
| «Кто- кто в теремочке живёт?» (вводное занятие по «кукловождению») | Цель: совершенствовать навыки кукловождения, учиться передавать выразительную походку куклы. Задачи: учить передавать особенности походки разных животных. Отрабатывать выразительность речи. Формировать умения концентриро-вать внимание на игрушке. Побуждать интерес к театрально - игровой деятельности. | Игра «Сладкая конфета». Упражнение «Ладошки» Пальчиковая гимнастика. Упражнение «Зверята здороваются». Упражнение «Зверята ходят».Игра «Мишка-соня». |
| «Колобок» модифицированная сказка (использование элементы ТРИЗ) | Цели: развивать навыки действий с воображаемыми предметами, используя элементы ТРИЗ.Задачи: учить пользоваться интонацией, выражающие основные чувства. Эмоционально рассказать с элементами драматизации. Развивать фантазию, воображение детей. Снимать зажатость и скованность. | Игра «Угадай сказку». Обыгрывание русской народной сказки «Колобок». |
| «Овощи на грядке» (игра- драматизация) | Цель: учить отождествлять себя с театральным персонажем.Задачи: учить сочетать движение и речь развивать внимание; воспитывать партнёрские отношения в игре; закреплять знания об окружающем. Побуждать интерес к театрально-игровой деятельности. Создать необходимые условия для её проведения. | Игра «Что растёт на грядке?».Обыгрывание «Готовим суп». |
| «Старичок – Лесовичок» (театрализованная игра) | Цель: побуждать детей к активному участию в театрализованной игре. Задачи: учить детей чувствовать, понимать и сопоставлять характер; развивать интонационную выразительность речи, произвольно реагировать на музыкальный сигнал, пантомимические и имитационные навыки с образом животного. Формировать знания об этических нормах. | Игра с различными интонациями «Сеня в лесу».Игра «Волшебное превращение».Музыкальная игра «Представьте себе». |
| «Ёж-чистюля» (мини-сценка используют шапочки-маски) | Цель: развивать умение равномерно размещаться и двигаться по площадке. Задачи: учить произносить фразы с определённой интонацией, с разной силой голоса, уметь импровизировать; вызывать у детей положительные эмоции; развивать речь , обогащать словарь, формировать умение строить предложения; воспитывать культуру общения. | Путешествие по лесу. Игра с движениями «Художница- Осень».Проигрывание мини-сценки «Ёж-чистюля». |
| **Ноябрь** |
| «Маша и медведь» (русская народная сказка с использованием кукол би-ба-бо) | Цель: познакомить детей с русским фольклором.Задачи: побуждать детей к участию в театральном действии. Воспитывать эмоционально-образное восприятие содержание сказки; развивать имитационные способности. Воспитывать культуру поведения. | Хороводная игра с запевками «Ах вы сени мои сени…». Загадывание загадок. Показ сказки. |
| «Колобок» (разыгрывание сказки с использованием кукол из театра игрушки) | Цель: знакомить детей с приёмами вождения настольных кукол. Задачи: учить воспроизводить текст знакомой сказки в театрализованной игре, подбирать соответствующую интонацию для характеристики сказочного персонажа; развивать память, артикуляционный аппарат, сопровождать движения простой песенкой; воспитывать доброжелательные отношения. | Гимнастика для язычка. Голосовое подражание. Разыгрывание сказки. |
| «Теремок» (театрализованнаяигра) | Цель: учить согласовывать свои действия с другими детьми.Задачи: учить детей ориентироваться в пространстве, строить диалог с партнёром; развивать речевое дыхание и правильную артикуляцию. Развивать память, слуховое внимание. Воспитывать культуру поведения. | Дыхательные упражнения. Артикуляционная гимнастика.Разучивание текста пьесы «Репка».Импровизация сказки «Теремок». |
| «Эмоции» | Цель: учить детей распознавать эмоциональное состояние.Задачи: развивать умение пользоваться интонациями, выражающими разнообразные эмоциональные состояния. Совершенствовать умения связно и логично выражать свои мысли. Знакомить с основами театральной культуры. | Упражнения на гласные и согласные звуки.Игра «Зеркало». Упражнение «Изобрази эмоции». |
| **Декабрь** |
| «Детки в клетке» (театр игрушек на столе) | Цель: учить детей водить картинки или игрушки в соответствии с текстом. Задачи: познакомить детей с жизнью животных в условиях зоопарка; воспитывать интерес, любовь к животным; формировать умение концентрировать внимание на игрушке; закрепление представлений об окружающем. Внимательно слушать стихотворение и следить за текстом | Обыгрывание «Экскурсия в зоопарк» по стихотворению С.Я.Маршака «Детки в клетке» или «Где обедал воробей?». |
| «Снегурочка» | Цель: побуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения.Задачи: продолжать учить детей импровизировать под музыку; развивать фантазию, ассоциативное мышление; формировать эстетическое восприятие природы; развивать память физических ощущений. | Музыкальная импровизация «Снежинки». Дыхательные упражнения. Игра с движениями.Показ сказки. |
| «Зимовье» (использовать любой вид театра) | Цель: развивать речь детей с помощью кукольного театра, добиваясь правильного и чёткого произношения слов.Задачи: учить детей отгадывать загадки, развивать ассоциативное мышление, исполнительские навыки через подражание повадкам животных их движение и голосу; добиваясь правильного и чёткого произношения слов; воспитывать любовь к животным. | Загадки отБабушки-Загадушки с имитационными упражнениями. Рассказывание сказки. |
| «Репка» (игра-драматизация с использованием шапочек) | Цель: учить импровизировать знакомую сказку.Задачи: развивать у детей выразительную интонацию, правильность произношения слов, мимики, движений. Развивать диалогическую речь. Прививать любовь к поэтическому слову. | Игра «Что за сказка?». Разыгрывание сказки. |
| **Январь** |
| «Рукавичка» (по мотивамукраинской народной сказки) (использовать любой вид театра) | Цель: развивать творческие способности детей, и подбирать реквизит к сказке.Задачи: учить детей активно участвовать в совместных играх, изображать характерные особенности поведения персонажей; воспитывать дружбу, товарищество, умение действовать согласованно; формировать умение строить предложения и следить за развитием действия. | Просмотр мультфильма «Теремок» Обыгрывание сказки. |
| «Колобок» Знакомство с теневым театром | Цель: познакомить детей с теневым театром.Задачи: учить водить персонажи театра теней; познакомить с видами театрального искусства; развивать фантазию, внимание; уметь узнавать знакомые образы. Воспитывать культуру поведения. | Беседа. Рассматривание иллюстраций. Обыгрывание сказки. Продуктивная деятельность. |
| «Зайчата» (пиктограммы) | Цель: познакомить детей с пиктограммами.Задачи: учить сопровождать движение простой песенкой. Развивать умение имитировать характерные действия персонажей. Формировать активное доброжелательное отношение к окружающим; развивать мимическую выразительность. Мелкую моторику пальцев рук. | Игра с пиктограммами. Пальчиковая игра. Игра с движениями «Весёлые зайчата». |
| «Что такое хорошо, что такое плохо» по Маяковскому. (использовать любой вид театра) | Цель: формировать умения передавать мимикой, позой, жестом, движением основные эмоции.Задачи: учить видеть положительные и отрицательные качества персонажей, сопоставлять содержание рассказа с его названием; воспроизводить авторские слова; формировать у детей представления о хорошем и плохом поступке, поведении, умение правильно оценивать себя и других. | Игра «Изобрази ситуацию». Дидактическая игра «Поступки». |
| **Февраль** |
| «Как вести себя на улице?»(картинки на фланелеграфе, театр игрушек) | Цель: учить применять личный опыт в игровых ситуациях.Задача: учить понимать смысл загадок; развивать способность искренне верить в воображаемую ситуацию, перемещать фигурки соответственно тексту; подвести детей к пониманию зависимости строения автомобиля от его назначения, характера груза; воспитывать уважение к людям профессии водитель. | Загадывание загадок. Обыгрывание ситуаций. |
| «Поездка в поезде» (картинки на фланелеграфе, театр игрушек). | Цель: пробуждение интереса к театрализованной игре.Задачи: учить передавать игровые действия в соответствии со стихами, песней, музыкой; развивать диалогическую речь, инициативу и самостоятельность в игре; расширять представление о пассажирском транспорте. | Разыгрывание ситуации. Игра «Поездка друзей». Обыгрывание русских народных потешек. |
| «Игралочка» | Цель: развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен.Задачи: учить чётко проговаривать каждое слово, произносить звукоподражательные слова с различной интонацией; развивать артикуляционный аппарат ребёнка, речевое дыхание, имитировать характерные действия персонажей. | Игра с чистоговорками. Игра с воображаемыми предметами.Дыхательное упражнение. |
| «Корабль» (театрализованная игра) | Цель: уметь создавать образ соответствующий персонажу. Задачи: учить подбирать нужныекостюмы и декорации к игре; развивать кругозор, воображение, фантазию, умение произвольно реагировать на сигнал, команду. Пополнять словарный запас слов; Воспитывать контактность в отношениях со сверстниками. | Беседа о корабле и морской терминологии. Подбор декораций и костюмов.Игра «Корабль». |
| **Март** |
| «Порадуем своих родителей» (импровизация, драматизация) | Цель: учить детей не бояться выражать свои мысли в слух.Задачи: учить детей выражать внимание, заботу, сочувствие к родным и близким, к окружающим людям. Развивать уверенность, интонацию, мимику жесты, высмеивать отрицательные черты.Воспитывать культуру общения. | Загадывание загадок. Игра «Узнай про кого стихотворение» «Конкурс ответов». |
| «Красная шапочка» ( по мотивам сказки Ш.Перро драматизация с импровизацией детей) | Цель: учить пользоваться интонациями выражающие чувства.Задачи: учить детей готовить атрибуты к драматизации, ценить добро, осуждать зло, находить правильный выход в непредвиденных ситуациях; развивать речь, творческую выдумку; Воспитывать уважение к старшим. | Показ мультфильма «Красная шапочка» Подготовка декораций и костюмов. Драматизация сказки. Продуктивная деятельность. |
| «Заюшкина избушка» (настольный театр) | Цель: развивать умение импровизиро-вать характерные действия персонажа.Задачи: учить детей внимательно слушать сказку; побуждать к участию к театрализованной игре, делать ударения на нужном слове, чётко проговаривать слова с различной интонацией; развивать артикуляцион-ный аппарат ребёнка; формировать умение выражать эмоционально (мимикой, жестом); воспитывать чувство сострадания к животным. | Чтение чистоговорки. Чтение стихотворения Л.П. Савиной «Зайка» обыгрывание.Показ сказки совместно с детьми. |
| «Пришла весна» (игра – драматизация) | Цель: развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен.Задачи: учить детей проговаривать заданную фразу с определённой интонацией в сочетании с жестами, сочетать напевную речь с пластичес-кими движениями; воспитывать коммуникативные навыки общения; развивать умение передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, движением). | Чтение стихотворения «Весна».Подвижная игра «Дождик». Русский фольклоробыгрывание (Гуси мои гуси…). |
| **27 марта «Международный день театра»** |
| **Апрель** |
| «Маша обедает» (театр игрушек, картинки на фланелеграфе) | Цель: учить подражать голосам животных.Задачи: учить детей внимательно слушать стихотворение, включаться в игру, подражать голосам животных; воспитывать любовь, бережное отношение ко всему живому, желание ухаживать за животными; побуждать интерес к театрально-игровой деятельности. | Голосовое подражание. Обыгрывание стихотворения А.Барто «Девочка чумазая». |
| «Девочка чумазая» (театр игрушек, картинки на фланелеграфе) | Цель: учить детей из несложных действий создавать сюжет.Задачи: привлекать детей к активному участию в игре; формировать умение концентрировать внимание на игрушке, строить предложения; воспитывать культурно гигиенические навыки; развивать диалогическую речь. | Обыгрывание стихотворениявместе с детьми А.Барто «Девочка чумазая». |
| «Ёж» ролевой театр. (мини – сценка по стихотворению Л.Корчагина) | Цель: воспитывать умение следить за развитием действия в драматизации. Задачи: развивать фантазию, образное мышление, актёрские способности (умение действовать в предлагаемых обстоятельствах), интонационную выразительность и пластику в движении. Воспитывать бережное отношение к природе. | Игра «Зёрнышко». Мини-сценка по стихотворению «Ёж». |
|  «Полёт на луну» (театральная игра) | Цель: совершенствовать умение выступать перед публикой. Задачи: учить подбирать нужные костюмы и декорации к игре; развивать кругозор, воображение, фантазию, умение произвольно реагировать на сигнал, команду; пополнять словарный запас слов; воспитывать контактность в отношениях со сверстниками. | Беседа о профессии космонавта.Упражнение на внимание. Упражнение на координацию движений. Игра «Полёт на луну». |
| **Май** |
| «Игралочка» Театр рук (теневой театр) | Цель: познакомить детей с театром рук. Задачи: учить интонационно выразительно воспроизводить заданную фразу; развивать речь с помощью пальчиковой гимнастики, устойчивый интерес к театрализован-ной деятельности; воспитывать парт-нёрские отношения между детьми. | Игра на пальцах. Разыгрывание пантомимы. |
| «Теремок» (маски, шапочки) | Цель: учить строить диалог с партнёром.Задачи: развивать речевое дыхание и правильную артикуляцию, умение двигаться по сцене; формирование умения передавать мимикой, позой, жестом, движением основные эмоции; воспитывать доброжелательность. | Дыхательные упражнения. Артикуляционная гимнастика.Обыгрывание сказки «Теремок». |
| Животные во дворе» мини – сценка (маски, шапочки) | Цель: согласовывать свои действия со словами.Задачи: развивать речевое дыхание и правильную артикуляцию, дикцию на материале скороговорок и стихов; формировать умения передавать мимикой, позой, жестом, движением основные эмоции. | Артикуляционная гимнастика. Знакомство со скороговоркой. Игра «Животные во дворе».Обыгрывание сказки «Репка». |
| «Игровой урок» | Цель: снимать зажатость и скованность.Задачи: учить находить ключевые слова в отдельных фразах и выделять их голосом; расширять диапазон голоса, работать над артикуляцией; формировать умения передавать мимикой, позой, жестом, движением основные эмоции. Воспитывать культуру поведения. | Игра «Дедушка Молчок». Игра «Узнай по голосу». Игра «Чудо-лесенка», работа над техникой речи. |