**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад общеразвивающего вида № 25 «Теремок» с приоритетным осуществлением физического направления развития воспитанников» города Невинномысска**

|  |
| --- |
|  |

|  |  |
| --- | --- |
| Принята на педагогическом совете  МБДОУ № 25 г. Невинномысска  Протокол от 15.09.2022 г. | Утверждено:  Приказом МБДОУ № 25  г. Невинномысска  от 15.09.2022 № 227 о/д |

**Рабочая программа**

**учителя – логопеда по коррекционно- развивающей работе**

**с детьми старшего дошкольного возраста (с 4до 5 лет) ОНР**

**на 2022-2023 учебный год**

Составитель: учитель – логопед

Гольцева О. В.

г. Невинномысск 2022 г.

**ОГЛАВЛЕНИЕ**

[I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ 3](#_Toc487462021)

[1.1. Пояснительная записка 5](#_Toc487462022)

[1.2. Цели и задачи Программы](#_Toc487462024) 6

[1.3. Принципы и подходы к формированию Программы](#_Toc487462025) 6

[1.4. Целевые ориентиры. Планируемые результаты..](#_Toc487462026) 6

[1.5. Педагогическая](#_Toc487462030) диагностика индивидуального развития ребенка дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья…………………………………….……………………7

[II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ](#_Toc487462031) 27

[2.1.Характеристики особенностей развития детей с общим недоразвитием речи………….27](#_Toc487462032)

[2.2. Содержание образовательных областей программы. Коррекционная, образовательная, игровая, досуговая деятельность…………………………………………………………………….29](#_Toc487462033)

[2.3. Образовательная область «Речевое развитие»](#_Toc487462038) 29

2.4. Тематическое планирование образовательной и коррекционной деятельности………..31

2.5. Взаимодействие участников образовательного процесса……………………………….. 49

[2.5. Взаимодействие с семьями воспитанников](#_Toc487462043) 52

[2.6. Инклюзивное образование дошкольников с общим недоразвитием речи](#_Toc487462044) 54

[III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ](#_Toc487462045) 55

[3.1. Основные направления коррекционной и образовательной деятельности](#_Toc487462046) 55

[3.2. Система коррекциооной и образовательной деятельности](#_Toc487462047) 56

[3.3. Распорядок дня, организация режимных моментов](#_Toc487462052) 56

[3.4. Организация предметно-пространственной среды. Игровое оборудование](#_Toc487462047) 58

[3.5. Перечень учебно-методической литературы………………………………………………61](#_Toc487462055)

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

* 1. Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа для детей с ограниченными возможностями здоровья (далее -ОВЗ), (далее -Программа), определяет содержание и организацию корекционно- образовательного процесса в комбинированной группе, для детей с ОВЗ, муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида № 25 «Теремок» с приоритетным осуществлением физического направления развития воспитанников» города Невинномысска, (далее ДОУ), с детьми дошкольного возраста от 5 до 7 лет.

Программа разрабатывалась в соответствии с нормативными документами:

* Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
* Федеральным государственным образовательным стандартом, приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» октября 2013 г. № 1155
* Письмом Министерства образования и науки № 08-249 от 28 февраля 2014 г. «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
* Приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам –образовательным программам дошкольного образования»;
* СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. №26);
* Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида № 25 «Теремок» с приоритетным осуществлением физического направления развития воспитанников» города Невинномысска,.

Программа состоит из обязательной части и части формируемой участниками образовательного процесса. Обе части являются взаимодополняющими.

Обязательная часть разработана с учетом:

- Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой, а также

- Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет, под редакцией Н.В. Нищевой

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, включает в себя:

- «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б.;

- «Региональная культура, как средство патриотического воспитания детей дошкольного возраста» Литвинова Р.М.

Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ (далее – Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации») дошкольное образование является уровнем общего образования наряду с начальным общим, основным общим и средним общим образованием. Именно в дошкольном детстве закладываются ценностные установки развития личности ребенка, основы его идентичности, отношения к миру, обществу, семье и самому себе. Поэтому миссия *дошкольного образования* – сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как отправной точки включения и дальнейшего овладения разнообразными формами жизнедеятельности в быстро изменяющемся мире, содействие развитию различных форм активности ребенка, передача общественных норм и ценностей, способствующих позитивной социализации в поликультурном многонациональном обществе.

Коррекционная помощь детям с ОВЗ является одним из приоритетных направлений в области образо­вания.

Программа направлена на создание условий для коррекции и развития психических процессов детей дошкольного возраста детей с ОВЗ, необходимым для успешной социальной адаптации и овладения учебной деятельностью, на основе ФГОС ДО.

Содержание Программы в соответствии с требованиями ФГОС ДО, включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в области речевого развития, что обеспечивает адаптацию и интеграцию детей с общими нарушениями речи в обществе.

Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации корекционно-образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации корекционно-образовательной деятельности, а именно описание:

– психолого-педагогических, кадровых, материально-технических условий,

– особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды,

– способов и направлений поддержки детской инициативы,

– особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников,

– особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей.

В соответствии с Программой описание традиционных событий, праздников и мероприятий с учетом региональных и других социокультурных особенностей включено в часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Программа также содержит развивающее оценивание достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития детей, а также качества реализации основной общеобразовательной программы. Система оценивания качества реализации программы направлена в первую очередь на оценивание созданных дошкольным учреждением условий внутри образовательного процесса.

С 2021 года в детском саду общеразвивающего вида № 25 «Теремок» с приоритетным осуществлением физического направления развития воспитанников» города Невинномысска, коррекционно – развивающая работа учителя – логопеда строится с учётом реализации цели и задач Программы воспитания.

Программа учитывает:

- «Примерную программу воспитания», которая была разработана сотрудниками Института стратегии развития образования РАО в рамках государственного задания и одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20).

Особая роль в Программа воспитания уделяется ценностям, они находят свое отражение в основных направлениях воспитательной работы ДОО.

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых национальных ценностей российского общества через:

1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;

2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;

3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии

с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми

в обществе.

Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

Программа воспитания включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и интеграцию детей с ограниченными возможностями здоровья в общество.

При организации коррекционно-образовательного процесса учтены принципы интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и индивидуальными особенностями воспитанников. В группах комбинированной направленности коррекционное направление рабо­ты является ведущим, а общеобразовательное — подчиненным. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навы­ки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты под руководством учителя- логопеда занимаются коррекционной рабо­той, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов. Воспитатель, музыкальный руководитель осуществляют общеобразо­вательные мероприятия, предусмотренные ООП ДОУ, занимаются умственным, нравственным, эстетическим, физическим, патриотическим воспитанием, обес­печивая тем самым гармоничное всестороннее развитие детей.

1.2. Цель и задачи

Целью данной рабочей Программы учителя- логопеда является построение системы коррекционно-развивающей работы в группах комбинированной направленности для детей с общим нарушением речи в возрасте с 5 до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников.

Программа построена на принципе гуманно-личностного отношения к ребенку и позволяет обеспечить развивающее обучение дошкольников, формирование базовых основ культуры личности детей, всестороннее развитие интеллектуально-волевых качеств, дает возможность сформировать у детей все психические процессы.

Одной из основных задач рабочей Программы учителя- логопеда является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

Главная идея Программы заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи, то есть одним из основных принципов Программы является принцип природосообразности. Программа учитывает 10 общность развития нормально развивающихся детей и детей с общим недоразвитием речи и основывается на онтогенетическом принципе, учитывая закономерности развития детской речи в норме.

**1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей Программы**

**Рабочая программа основана на принципах:**

* Принцип индивидуализации, учета возможностей. Особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
* Принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
* Принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
* Принцип интеграции усилий специалистов и семей воспитанников;
* Принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условий образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
* Принцип систематичности и взаимосвязи учебных материалов;
* Принцип постепенности подачи учебного материала;
* Принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп.

Основной формой работы по реализации образовательных областей является игровая деятельность. Все коррекционно - развивающие индивидуальные, подгрупповые. Групповые, интегрированные занятия в соответствии с программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями, не дублируя школьной формы обучения.

Целостность программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.

Основой перспективного и календарного планирования коррекционно- развивающей работы в соответствии с программой является комплексно- тематический подход. Лексический материал отбирается с учетом этапа коррекционного обучения, индивидуальных, речевых и психических возможностей детей, принимая во внимание зоны ближайшего развития каждого ребенка.

1.4. Целевые ориентиры. Планируемые результаты

Как уже отмечалось, главной идеей рабочей программы является реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи.

Результаты освоения рабочей программы учителя-логопеда представлены в виде целевых ориентиров. В соответствие с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей. Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры данной Программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной рабочей программы. В данной рабочей программе обозначены целевые ориентиры для детей среднего дошкольного возраста (с 4 до 5 лет).

**Планируемые результаты. Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)**

**Речевое развитие**

Ребенок контактен, эмоциональные реакции адекватны, в общении проявляется

эмоциональная стабильность; понимание обращенной речи приближается к норме; в

активном словаре представлены существительные, глаголы, прилагательные, некоторые

простые предлоги, сочинительные союзы; ребенок понимает различные формы

словоизменения; может пересказать текст из трех-четырех простых предложений с

опорой на картинку и небольшой помощью взрослого, пытается использовать

сложносочиненные предложения; может составить описательный рассказ по вопросам;

повторяет вслед за взрослым простые четверостишья; различает нарушенные и

ненарушенные в произношении звуки, владеет простыми формами фонематического

анализа; речь ребенка интонирована.

[1.5. Педагогическая](#_Toc487462030) диагностика индивидуального развития ребенка дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья.

Система получения точных данных о состоянии деятельности учителя-логопеда может быть обеспечена посредством мониторинга, представляющего собой систему сбора, обработки, хранения и распространения информации. Данная информация анализируется учителем-логопедом, и на ее основе оценивается состояние качества логопедической работы, выявляются проблемы и разрабатываются своевременные пути их решения.

**Мониторинг проводится в целях:**

- выявления степени соответствия результатов деятельности учителя-логопеда в группах комбинированной направленности;

- качественной оценки условий, созданных учителем-логопедом для осуществления полноценной коррекции недостатков речи у детей;

- развития логопедической помощи, своевременного предотвращения неблагоприятных и критических ситуаций.

**Мониторинг деятельности учителя-логопеда реализуется по двум направлениям:**

1. Работа со всеми обучающимися в рамках службы сопровождения:

* обследование детей по мере возникновения потребности или по запросу участников педагогического процесса (воспитатели, родители и т.д.);
* фронтальное логопедическое обследование детей, с ноября по декабрь, с целью выявления детей, нуждающихся в логопедической помощи.

2. Работа с детьми зачисленными на логопедические занятия с ОНР *–* мониторинг речи обучающихся проводится с целью выявления динамики речевого развития. По результатам обследования составляется отчет о логопедической работе и речевом развитии обучающихся, посещающих логопедические занятия.

Мониторинг речевого развития детей с ОНР, проводится учителем-логопедом с 1 по 15 сентября и с 15 по 31 мая.

**Задачами обследования являются:**выявление особенностей общего и речевого развития детей: состояния компонентов речевой системы, соотношения развития компонентов речи, сопоставление уровня развития языковых средств с их активизацией (использованием в речевой деятельности).

**В ходе обследования изучаются следующие составляющие речевую систему компоненты.**

- Фонематическое восприятие

- Артикуляционная моторика

- Звукопроизношение

- Сформированность звукослоговой структуры

- Навыки языкового анализа

- Активный словарь

- Грамматический строй речи

- Понимание логико-грамматических конструкций

- Связная речь

***Используемая методика***: Н.В.Нищева «Картинный материал к речевой карте ребёнка с общим недоразвитием речи»

***Методика проведения индивидуальной педагогической диагностики учителем-логопедом:***

- сбор анамнестических данных;

- беседы с родителями;

- наблюдение за детьми во время ООД, режимных моментах, в игре;

- беседа с детьми;

- беседа с воспитателями;

- проведение мониторинга.

Методика изучения уровня речевого развития и система его оценки.

Результаты логопедического мониторинга заносятся в диагностическую карту. (Приложение 2)

В «Экране звукопроизношения» отмечается динамика коррекции звукопроизношения каждого ребенка. (Приложение 3)

**Методика проведения индивидуальной педагогической диагностики**

**Сбор анамнестических данных.** Отметить антенатальные, интранатальные и постнатальные повреждающие воздействия (генетические дефекты, резус-конфликты, действие микроорганизмов и вирусов, проникающей радиации, электромагнитных и других полей, острые и хронические и бытовые и производственные интоксикации, прием лекарственных препаратов, токсикозы беременных, сдавления, ушибы, употребление алкоголя и наркотиков; отсутствие или слабую выраженность родовых схваток, стимуляцию родовой деятельности, применение ручных родовспомогательных приемов, кесарево сечение, тугое обвитие пуповиной, большую или малую массу тела новорожденного, преждевременное рождение; нейроинфекции и травмы головного и спинного мозга, перенесенные в раннем возрасте заболевания).

При изучении постнатального развития отметить характер грудного вскармливания (как ребенок взял грудь, как удерживал сосок, не было ли подтекания молока по уголку губ, пота над верхней губой при сосании, засыпания во время кормления, частых и обильных срыгиваний), особенности сна и бодрствования (чрезмерное двигательное возбуждение, сильный приступообразный, так называемый мозговой крик, особенности раннего развития ребенка (когда стал удерживать голову, самостоятельно сидеть, стоять, ходить, узнавать близких, когда появились первые зубы, сколько зубов было к году).

По медицинской карте сделать заключение о соматическом состоянии ребенка (у каких специалистов стоит на учете, с каким диагнозом).

При изучении характера речевого развития необходимо отметить время появления гуления, лепета, первых слов и первых фраз; отметить, прерывалось ли речевое развитие и по какой причине; использование жестов в качестве замены или дополнения речи; отношение окружающих к состоянию речи ребенка; занимался ли с логопедом, каковы результаты.

**Проведение обследования.** Исследуя поведение и эмоциональную сферу ребенка, обязательно отметить особенности коммуникативной сферы: сразу ли и как легко он вступает в контакт, избирательность контактов, негативизм, уровень адекватности и устойчивости эмоциональных реакций.

**Исследование слухового восприятия** проводится в процессе узнавания и различения контрастного звучания нескольких звучащих игрушек или детских музыкальных инструментов. Логопед показывает ребенку, например, колокольчик, маракасы, бубен, дудочку, называет их и показывает, как можно издавать звуки с помощью этих музыкальных инструментов, предлагает ребенку самому поиграть на них. Затем логопед закрывает музыкальные инструменты маленькой ширмой и производит за ней звуки. Ребенок узнает и называет музыкальные инструменты.

Следующее задание позволяет выявить способность ребенка определять направление звука. Логопед предлагает ребенку встать лицом к стене, внимательно послушать и показывать рукой или сказать, откуда раздается звон уже знакомого ему колокольчика. После этого логопед двигается по кабинету с колокольчиком в руках, а ребенок показывает или говорит, где звенит колокольчик.

**Исследование зрительного восприятия** проводится в процессе узнавания и различения ребенком цветов. Четырехлетнему ребенку логопед предлагает подобрать блюдца такого же цвета к чашкам красного, желтого, зеленого, синего, белого и черного цветов. Если ребенок выполняет задание неуверенно, можно предложить ему попробовать свои силы в подборе шарфиков тех же цветов к шапочкам. Следующее задание позволяет выяснить, знает ли ребенок геометрические формы. Четырехлетний ребенок выбирает по просьбе логопеда из контейнера с разными геометрическими формами круг, квадрат, овал, треугольник, шар, куб.

**Исследование восприятия пространственных представлений** начинается с выявления навыков ориентировки в пространстве. По просьбе логопеда четырехлетний ребенок показывает, какие предметы находятся вверху, внизу, впереди и сзади по отношению к нему. Далее логопед проверяет умение ребенка ориентироваться в схеме собственного тела. Четырехлетнему ребенку предлагается последовательно показать правую руку, левую руку, правую ногу, левую ногу.

Исследование зрительного восприятия, а также мышления продолжается в процессе составления ребенком разрезных картинок. Четырехлетний ребенок складывает последовательно картинки из двух, трех, четырех частей (вертикальный и горизонтальный разрезы), обязательно ориентируясь на картинку с целым изображением. Если ребенок не может сложить картинку из двух частей без помощи логопеда, то картинка из трех частей ему уже не предлагается и т. д.

Далее логопед предлагает ребенку сложить из палочек несколько фигур, ориентируясь на образец. Четырехлетний ребенок складывает из четырех палочек «стульчик» и «кроватку», из пяти палочек — «лесенку».

**При исследовании состояния органов артикуляции** логопед отмечает наличие аномалий в строении губ (тонкие, толстые; частичная или полная, односторонняя или двухсторонняя расщелина верхней губы), зубов (редкие, мелкие, крупные, кривые, вне челюстной дуги, отсутствие зубов, двойной ряд зубов), прикуса (прогнатия, прогения, открытый передний, открытый боковой односторонний или двусторонний, перекрестный), твердого неба (высокое, готическое, плоское, укороченное, расщелина сквозная односторонняя или двусторонняя, несквозная полная или неполная, субмукозная), мягкого неба (отсутствие, укорочение, отсутствие маленького язычка), наличие послеоперационных щелей, носовые полипы, аденоиды, искривление носовой перегородки; языка (массивный, маленький, короткий, длинный, «географический», гипертрофия корня языка), подъязычной связки (короткая, укороченная, наличие спайки с тканями подъязычной области).

Исследуя **состояние общей моторики**, логопед предлагает четырехлетнему ребенку попрыгать на двух ногах без поддержки, прыгнуть в длину с места, потопать ногами и похлопать руками одновременно, бросить мяч от груди и поймать мяч. При чем, если восприятие речи ребенком затруднено, логопед показывает, что следует делать, и делает упражнения вместе с малышом.

Исследование **состояния ручной моторики** четырехлетнего ребенка проводится в процессе выполнения заданий на определение кинестетической основы движений (сложить в колечко по очереди большой палец с каждым пальцем на правой руке, потом на левой руке), кинетической основы движений (по очереди загнуть и разогнуть пальцы сначала на правой руке, потом на левой; изменять положение кистей, одну сжимать в кулак, пальцы другой выпрямлять), проверки навыков работы с карандашом (умение держать карандаш, рисовать горизонтальные и вертикальные линии, кружки), манипуляций с предметами (расстегивание и застегивание пуговиц, складывание мелких игрушек в ведерко и поочередное их вынимание, перекладывание мелких игрушек из одной руки в другую). Если ребенок с трудом понимает обращенную речь, логопед сначала предлагает образец выполнения заданий, а потом делает их вместе с ребенком.

Исследование состояния **мимической мускулатуры** проводится при выполнении четырехлетним ребенком по подражанию логопеду следующих упражнений: закрыть правый глаз, левый глаз, поднять брови, нахмурить брови, наморщить брови, наморщить нос, надуть щеки.

После этого отмечается наличие или отсутствие движений, объем выполняемых движений (полный или неполный), точность выполнения (точно, неточно), мышечный тонус (нормальный, повышенный, пониженный), сглаженность носогубных складок, замедленность движений глазных яблок.

Исследуя **состояния артикуляционной моторики** четырехлетнего ребенка, логопед предлагает ему выполнить по подражанию следующие упражнения: открыть и закрыть рот, растянуть губы в «улыбку», вытянуть губы «трубочкой», показать широкий, а потом узкий язычок, положить язык сначала на нижнюю губу, а потом на верхнюю, коснуться кончиком языка сначала правого уголка губ, а потом левого.

После этого отмечается наличие или отсутствие движений, объем выполняемых движений (полный или неполный), точность выполнения (точно, неточно), мышечный тонус (нормальный, повышенный, пониженный), темп выполнения (нормальный, быстрый, замедленный), наличие синкинезий, длительность удержания органов в заданном положении, способность к переключению с одного упражнения на другое, гиперкинезы, слюнотечение.

**Исследование импрессивной речи** детей всех возрастных групп начинается с проверки понимания имен существительных. Для исследования используются листы с изображенными на них предметами по следующим лексическим темам: Игрушки», «Одежда», «Обувь», «Посуда», «Мебель», «Овощи», «Фрукты», «Домашние птицы», «Дикие птицы», «Домашние животные», «Дикие животные», «Транспорт». На каждом листе изображено по 6—8 предметов по одной из лексических тем. Четырехлетнему ребенку логопед предлагает показать на листах последовательно куклу, мишку, машинку, чашку, ложку, тарелку, кастрюлю, шапку, куртку, брюки, платье, туфли, тапки, ботинки, сапоги, руки и ноги куклы, глаза и уши мишки, колеса машинки.

Затем логопед проверяет способность ребенку к обобщению. Четырехлетний ребенок должен «назвать одним словом» несколько игрушек, предметов обуви и одежды.

Затем логопед исследует понимание ребенком глаголов. Четырехлетний ребенок показывает по просьбе логопеда на картинках-действиях, где девочка сидит, стоит, лежит, идет; где мальчик ест, пьет, читает, рисует.

Исследуя понимание ребенком прилагательных, логопед предлагает четырехлетнему ребенку показать на картинках, где большая чашка, а где маленькая; где красный шар, а где синий; где сладкая еда, а где кислая; где круглый торт, а где квадратный.

Затем логопед исследует понимание ребенком различных форм словоизменения. Четырехлетний ребенок по просьбе логопеда показывает, где: дом, дома, кот, коты, кукла, куклы, груша, груши, ведро, ведра.

Далее логопед проверяет понимание ребенком предложно-падежных конструкций. Четырехлетний ребенок показывает, где мяч в ведерке, на ведерке, у ведерка. Проверяя понимание ребенком уменьшительных суффиксов, логопед предлагает четырехлетнему малышу последовательно показать стол, столик, машину, машинку, ведро, ведерко.

Исследуя возможность различения ребенком глаголов единственного и множественного числа, логопед предлагает четырехлетнему малышу последовательно показать, где: кошка сидит, кошки сидят, слон идет, слоны идут.

Проверяя, как четырехлетний ребенок различает глаголы с различными приставками, логопед предлагает ему последовательно показать на картинках девочку, которая наливает воду в чашку; девочку, которая выливает воду из чашки; девочку, которая поливает цветы.ереходит дорогу; мальчика, который перебегает дорогу; мальчика, который подбегает к дому. Продолжает исследование импрессивной речи проверка понимания ребенком отдельных предложений и содержания знакомой сказки. Четырехлетнему ребенку предлагается сначала показать картинку, на которой мальчик поздравляет девочку; а потом — картинку, на которой девочка поздравляет мальчика.

Далее логопед выясняет, знакома ли ребенку сказка «Репка», и задает по ней ряд вопросов и заданий: «Что посадил дед? Покажи. Кто стал репку тянуть? Покажи. Кого позвал дед? Покажи. Кого позвала бабка? Покажи. Кого позвала внучка? Покажи. Кого позвала Жучка? Покажи. Кого позвала кошка? Покажи. Кто помог вытянуть репку? Покажи». Если ребенку не знакома сказка, логопед сначала должен рассказать ее с опорой на картинки, и только после этого предложить малышу ответить на вопросы.

Завершает исследование импрессивной речи проверка состояния фонематического восприятия. Логопед сначала проверяет способность ребенка различать оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении; потом — смешиваемые в произношении.

Четырехлетний ребенок последовательно показывает на картинках следующие пары: кот — кит, дом — дым, уточка — удочка, киска — миска, коса — коза, мишка — миска, кочка — кошка, малина — Марина.

**Исследование экспрессивной речи начинается** с заключения о ее характере (однословная, фразовая, связная). Затем проводится исследование состояния лексики. Логопед предлагает четырехлетнему ребенку вспомнить и назвать несколько игрушек, предметов посуды, одежды, обуви. Затем логопед предлагает ребенку назвать по картинкам части тела и части некоторых предметов. Четырехлетнему ребенку предлагаются картинки, на которых изображены ноги, руки, голова, глаза, уши, спинка стула, сиденье стула, ножки стула, кузов машины, колеса машины. Далее логопед проверяет способность ребенка к обобщению. Четырехлетний ребенок получает задание «назвать одним словом» изображения нескольких игрушек, одежды, обуви.

Проверяя состояние глагольного словаря, логопед предлагает четырехлетнему ребенку перечислить, что делают те, кто изображен на картинках (Мальчик ест. Девочка спит. И т. п.). Проверяя, умеет ли ребенок называть цвета, логопед предлагает ему рассмотреть таблицу, с нарисованными на ней разноцветными кружками. Четырехлетний ребенок называет по показу логопеда красный, желтый, синий, зеленый, белый и черный кружки. Далее ребенок получает задание назвать форму предметов, изображенных на картинках. Логопед помогает ребенку вопросами: «Мяч какой по форме? Какой формы огурец? На какую фигуру похож платок? Если платок похож на квадрат, какой он формы?» и т. п. Четырехлетний ребенок образует по картинкам словосочетания: мяч круглый, платок квадратный.

Исследовав состояние словаря, логопед переходит к исследованию грамматического строя речи. Начинается исследование с проверки способности ребенка образовывать форму множественного числа имен существительных. Логопед предлагает ребенку назвать пары картинок. Четырехлетний ребенок называет следующие пары: стол — столы, кот — коты, дом — дома, кукла — куклы, рука — руки, окно — окна.

Затем логопед проверяет, умеет ли ребенок образовывать форму имен существительных в косвенных падежах. Четырехлетний ребенок отвечает на вопросы логопеда по картинкам: «Что есть у мальчика? (Мяч). Чего нет у мальчика? (Мяча). Кому мальчик дает мяч? (Девочке). Что ты видишь на картинке? (Машину). Чем рисует девочка? (Карандашом). О ком думает кошка? (О мышке)».

Следующим пунктом исследования грамматического строя речи является проверка способности ребенка согласовывать имена прилагательные с именами существительными единственного числа. Четырехлетний ребенок образует по картинкам следующие словосочетания: красный мяч, синяя шапка, желтое ведро.

Продолжает исследование грамматической стороны речи проверка способности использования ребенком простых предлогов. Четырехлетний ребенок отвечает на вопросы логопеда по картинкам: «Где стоит ваза? (На столе). Где лежат фрукты? (В корзине). «У кого мячик?» (У мальчика)».

Проверяя способность ребенка согласовывать имена числительные с именами существительными, логопед предлагает ему сосчитать на картинках предметы и ответить 61 на вопрос: «Сколько?» Таким образом, четырехлетний ребенок образует словосочетания: «Два кота, пять котов, две машины, пять машин».

Способность ребенка пользоваться суффиксальным способом словообразования логопед проверяет, предложив ему назвать по картинкам большой и маленький предметы. При чем маленький предмет ребенок должен назвать «ласково». Если ребенок не сразу понимает задание, логопед может предложить ему образец: «Большая кукла, а маленькая куколка. Большой мяч, а маленький мячик». Четырехлетний ребенок образует по картинкам пары: «Стол — столик, сумка — сумочка, чашка — чашечка, ведро — ведерочко».

Далее ребенок образует названия детенышей животных. Это задание можно предложить выполнить без зрительной опоры по образцу: « У лосихи — лосенок. А у кошки кто? И т. п.» Четырехлетний ребенок образует названия детенышей животных, продолжая фразу, начатую логопедом: «У кошки — котенок. У лисы — лисенок. У утки — утенок. У слонихи — слоненок».

Проверяя **состояние связной речи**, логопед предлагает четырехлетнему ребенку пересказать текст из нескольких предложений. Сначала логопед выразительно читает рассказ, не предупредив ребенка о последующем пересказе. Затем задает несколько вопросов по содержанию: «Кто подарил куклу Кати? Кого любила Катя? Что Катя делала с куклой? Затем он еще раз выразительно читает рассказ, предупредив ребенка о последующем пересказе. Далее логопед предлагает ребенку план рассказа: «Сначала ты расскажешь, кто подарил куклу Кати. Потом ты расскажешь, как Катя относилась к своей кукле. И наконец, ты расскажешь, что любила делать Катя с куклой».

**Исследование фонетической стороны речи** начинается с проверки возможности ребенка повторять с опорой на наглядность (предметные картинки) слова различной звукослоговой структуры. Четырехлетний ребенок повторяет за логопедом слова: кот, вода, стук, мост, спина, банка, фантик, ступенька.

Далее логопед исследует **состояние звукопроизношения ребенка**. Оно начинается с повторения ребенком последовательно звуков всех групп вслед за логопедом. Затем логопед проверяет состояние произношения звуков всех групп в словах и предложениях. Это исследование можно проводить со зрительной опорой, предложив ребенку называть картинки и составлять предложения по картинкам или называть картинки и повторять предложения вслед за логопедом.

При исследовании дыхательной и голосовой функций отмечается тип физиологического дыхания (верхнеключичное, диафрагмальное, брюшное, смешанное), объем дыхания (достаточный, недостаточный), продолжительность речевого выдоха, силу голоса (нормальный, чрезмерно громкий, чрезмерно тихий, глухой голос), модуляцию голоса.

При исследовании состояния просодических компонентов речи отмечаются характеристика темпа речи (нормальный, ускоренный, замедленный); ритма (нормальный, дисритмия); паузация (правильность расстановки пауз в речевом потоке), способность употребления основных видов интонации (повествовательной, вопросительной, восклицательной).

Исследуя **навыки фонематического восприятия**, логопед проверяет способность ребенка отраженно повторять цепочки слогов с оппозиционными звуками. Четырехлетний ребенок повторяет за логопедом следующие пары слогов: ба-па, па-ба, га-ка, ка-га, да-та, та-да, ма-ба, ба-ма, ва-ка, ка-ва, ня-на, на-ня.

В уточненном **логопедическом заключении** определяется уровень сформированности речи ребенка в соответствии с психолого-логопедической классификацией: тяжелое нарушение речи (общее недоразвитие речи, I уровень речевого); тяжелое нарушение речи (общее недоразвитие речи, II уровень речевого развития); тяжелое нарушение речи (общее недоразвитие речи, III уровень речевого развития); тяжелое нарушение речи (общее недоразвитие речи, IV уровень речевого развития). Затем отражается специфика речевого нарушения в соответствии с этиопатогенетической классификацией (алалия, ринолалия, дизартрия и др.), указываются синдромы, выявленные невропатологом. И наконец, выписываются выводы из всех разделов речевой карты.

**II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

**2.1. Характеристика детей с общим недоразвитием речи (далее - ОНР)**

Группу комбинированной направленности для детей с ОНР в 2022-2023 учебном году посещают воспитанники, в возрасте 4-5 лет, в количестве 3 человек.

* ОНР 2 уровень Д - 2;
* ОНР 3 уровень -1

Планирование коррекционно-развивающей работы в речевой образовательной области учитывает особенности речевого и общего развития детей с речевой патологией. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития. Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.).

При первом уровне речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишенные флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе ко второму уровню речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Четвертый уровень речевого развития (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т’-с-с’-ц], [р-р’-л-л’-j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

Программа рассчитана на пребывание ребенка в логопедической группе с пятилетнего или шестилетнего возраста. Она создавалась для детей с первым, вторым, третьим, четвертым уровнями речевого развития при общем недоразвитии речи.

Программа построена на принципе гуманно-личностного отношения к ребенку и позволяет обеспечить развивающее обучение дошкольников, формирование базовых основ культуры личности детей, всестороннее развитие интеллектуально-волевых качеств, дает возможность сформировать у детей все психические процессы. Одной из основных задач Программы является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

Программой предусмотрена необходимость охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка. Так она позволяет формировать оптимистическое отношение детей к окружающему, что дает возможность ребенку жить и развиваться, обеспечивает позитивное эмоционально-личностное и социально-коммуникативное развитие.

2.2. Содержание образовательных областей программы. Коррекционная, образовательная, игровая, досуговая деятельность

2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)

Формирование и совершенствование грамматического строя речи

Развитие словаря

Работать над накоплением пассивного словарного запаса и активизацией в речи существительных, глаголов, прилагательных по всем изучаемым лексическим темам на основе ознакомления с окружающим, расширения представлений о предметах ближайшего окружения, явлениях общественной жизни и природы. Учить понимать обобщающее значение слов и формировать обобщающие понятия.

Расширять словарь за счет активного усвоения и использования в экспрессивной речи личных местоименных форм, притяжательных местоимений, притяжательных прилагательных, определительных местоимений, наречий, количественных и порядковых числительных.

Сформировать понимание простых предлогов. Сформировать понятие слово и умение оперировать им.

Формирование грамматического строя речи

Учить различать и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в

Формировать умение составлять предложения из нескольких слов по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, дополнять предложения недостающими словами.

Обучать распространению простых предложений однородными подлежащими и сказуемыми.

Развитие фонетико- фонематической системы языка и навыков языкового анализа

*Развитие просодической стороны речи*

Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.

Формировать навык мягкого голосоведения.

Воспитывать правильный умеренный темп речи (по подражанию логопеду).

Развивать ритмичность и интонационную выразительность речи, модуляцию голоса.

*Коррекция произносительной стороны речи*

Уточнить произношение гласных звуков и согласных раннего онтогенеза в свободной речевой деятельности.

Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.

Сформировать правильные уклады свистящих и шипящих звуков, автоматизировать поставленные звуки в игровой и свободной речевой деятельности.

*Работа над слоговой структурой слова*

Формировать умение различать на слух длинные и короткие слова. Формировать умение запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации; цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных.

Научить правильно передавать ритмический рисунок двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов; односложных слов; двухсложных слов со стечением согласных с простым звуковым наполнением со зрительной опорой.

Сформировать понятие *слог (часть слова)* и умение оперировать этим понятием.

Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза.

Сформировать умение различать гласные и согласные звуки.

Научить выделять из ряда звуков гласные звуки.

Сформировать первоначальные навыки анализа и синтеза. Научить выполнять анализ и синтез слияний гласных звуков.

Научить выделять начальные ударные гласные [а], [у], [о], [и], из слов, различать слова с начальными ударными гласными.

Научить выделять согласные звуки [т], [п], [н], [м], [к] из ряда звуков, cлогов, слов, из конца и начала слов; дифференцировать звуки, отличающиеся по артикуляционным и акустическим признакам ([м]—[н], [п]—[т], [б]—[д], [к]—[т]) в ряду звуков, слогов, слов. Научить производить анализ и синтез сначала обратных, а потом и прямых слогов, и слов из трех звуков (ам, он, пу, та, кот, уха).

Научить подбирать слова с заданным звуком.

Сформировать понятия звук, гласный звук, согласный звук и умение оперировать иэтими понятиями.

Обучение элементам грамоты

Cформировать понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы.

Познакомить с гласными буквами А, У, О, И, с согласными буквами Т, П, Н, М, К.

Сформировать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Научить

узнавать пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

Сформировать навыки составления и чтения слияний гласных, закрытых и открытых слогов и слов с пройденными буквами, осознанного чтения коротких слов.

Развитие связной речи и навыков речевого общения

Развивать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание.

Развивать реакцию на интонацию и мимику, соответствующую интонации.

Работать над соблюдением единства и адекватности речи, мимики, пантомимики, жестов — выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении.

Формировать умение «оречевлять» игровую ситуацию.

Развивать умение поддерживать беседу, задавать вопросы и отвечать на них, выслушивать друг друга до конца.

Формировать умение повторять за взрослым описательный рассказ из 2—3 простых предложений, а затем составлять короткий описательный рассказ по алгоритму или предложенному взрослым плану с помощью взрослого.

Формировать навыки пересказа. Обучать пересказывать хорошо знакомые сказки

или небольшие тексты с помощью взрослого и со зрительной опорой.

**2.4. Планирование деятельности учителя-логопеда по оказанию логопедической помощи детям с ОНР**

Необходимым условием реализации рабочей программы является составление основной документации, регламентирующей работу учителя-логопеда в группах комбинированной направленности:

1. Положение «О группе комбинированной направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи» .

2. С целью обеспечения полноценной коррекционной работы в начале учебного года составлен годовой план работы учителя-логопеда. (Приложение 1)

3. Рабочая программа учителя-логопеда со всеми видами планирования:

* Перспективный план образовательной деятельности по коррекции речи детей 4-5 лет с ОНР.
* Комплексно-тематическое планирование групповых занятий для детей ОНР 4-5 лет.
* Перспективный план индивидуальной и подгрупповой работы по звукопроизношению.
* Еженедельное планирование логопедической работы с детьми.

4. График работы.Циклограмма работы учителя-логопеда.

5. Речевая карта с индивидуальным планом работы по коррекции выявленных речевых нарушений. (Приложение 2)

6. Экраны со звуковым профилем детей. (Приложение 3)

7. Индивидуальные тетради воспитанников с рекомендациями по организации закрепления звукопроизношения в домашних условиях.

8. Журнал регистрации уведомления родителей.

9. Журнал учета посещаемости логопедических занятий детьми.

10. Отчеты учителя-логопеда.

Содержание коррекционной работы определяется реализацией задач, заложенных в перспективных планах логопедической работы.

**2.2.1. Перспективный план образовательной деятельности по коррекции речи обучающихся 4-5 лет с ОНР**

|  |  |
| --- | --- |
| **Направления работы** | **I период обучения** |
| 1. Развитие общих речевых навыков | 1. Выработка четкого, координированного движения органов речевого аппарата.  2. Обучение детей короткому и бесшумному вдоху (не подни­мая плечи), спокойному и плавному выдоху (не надувая щеки). |
| 2.Звукопроизношение | 1. Разработка речевого аппарата, подготовка к постановке зву­ков (проведение общей артикуляционной гимнастики).  2. Уточнение произношения гласных звуков  3. Постановка и первоначальное закрепление неправильно произносимых и отсутствующих в произношении детей звуков (индивидуальная работа). |
| 3. Работа над слоговой структурой слова | 1. Подготовить ребенка к усвоению ритмической структуры слов родного языка; работа проводится на невербальном и вербальном материале Работа над гласными |
| 4.Развитие языкового анализа, синтеза, представлений (фонематического,слогового, анализа предложения) | 1.Выделение первого ударного гласного в слове.  2.Выделение первого согласного в слове, последнего согласного в слове.  3.Выделение гласного из середины слова. |
| 5. Развитие речи (лексика, грамматика, связная речь) | 1.Развивать словарь детей.  2. Формировать у детей грамматические навыки устной речи.  3. Начать знакомить детей с некоторыми способами словообразования:  4. Развивать связную речь детей. |
| **II период обучения** | |
| 1. Развитие общих речевых навыков | 1. Продолжить работу над дыханием, голосом, темпом и рит­мом речи у всех детей.  2. Познакомить с различными видами интонации: повествова­тельной, вопросительной, восклицательной. |
| 2.Звукопроизношение | 1. Продолжить работу по постановке неправильно произноси­мых и отсутствующих в речи детей звуков (индивидуальная ра­бота).  2. Автоматизация и дифференциация поставленных звуков. |
| 3. Работа над слоговой структурой слова | 1. Работать над односложными и двухсложными словами с закрытым слогом (мо­лоток, утенок). |
| 4. Развитие языкового анализа, синтеза, представлений (фонематическог, слогового, анализа предложения) | 1.Упражнять детей:  - в выделении корригируемого звука: на фоне других звуков, в слогах и словах  - в определении позиции звука в слове (начале, конце слова) - в подборе слов с нужным звуком |
| 5. Развитие речи (лексика, грамматика, связная речь) | 1. Закрепить понимание и правильное употребление в речи предлоги: у, на, с, в, из, по, под.  2. Учить образовывать и использовать в речи существительные с суффиксами: -онок, -енок по темам «Дикие животные» и «Домашние животные».  3. Ввести в речь глаголы, обозначающие трудовую деятельность людей, характеризующие ее.  4. Расширение и уточнение словаря по лексическим темам. (Согласно календарно-тематическому планированию групп) |
| **III период обучения** | |
| 1. Развитие общих речевых навыков | 1. Продолжить работу над речевым дыханием.  2. Продолжить работу над темпом, ритмом, выразительностью речи. |
| 2.Звукопроизношение | 1. Продолжить работу по постановке неправильно произноси­мых и отсутствующих в речи детей звуков (индивидуальная работа).  2. Автоматизация и дифференциация поставленных звуков. |
| 3. Работа над слоговой структурой слова | 1.Работать над двухсложными словами.  2.Работать над трехсложными словами со стечением согласных и закрытым слогом (абрикос, будильник, самосвал). |
| 4. Развитие языкового анализа, синтеза, представлений (фонематического, слогового, анализа предложения) | 1.Упражнять детей:  - в выделении корригируемого звука: на фоне других звуков, в слогах и словах  - в определении позиции звука в слове (начале, середине, конце слова) - в подборе слов, словосочетаний и предложений с нужным звуком |
| 5. Развитие речи (лексика, грамматика, связная речь) | 1.Совершенствовать умение образовывать и использовать в речи существительные в единственном и множественном числе ж.р., м.р.(по лексическим темам).  2.Продолжать работу по обучению образования и практическо­му использованию в речи уменьшительно-ласкательных форм существительных.  3.Закрепить умение использовать в речи все простые предлоги (по всем темам).  4.Учить согласовывать числительные два и пять с существитель­ными.  5.Активизация приобретенных навыков в специально организованных речевых ситуациях; в коллективных формах общения детей между собой.  6.Развитие детской самостоятельности при оречевлении предметно-практической деятельности с соблюдением фонетической правильности речи. |

Исходя из задач коррекционно-развивающей работы разработан «**Перспективный план индивидуальной и подгрупповой работы по коррекции звукопроизношения»** и «**Комплексно-тематическое планирование фронтальной логопедической работы с детьми с ОНР»,** которые могут корректироваться в течение года, учитывая индивидуальные особенности детей.

На основании перспективных планов образовательной деятельности по коррекции речи детей с ОНР, перспективных планов индивидуальной и подгрупповой работы по коррекции звукопроизношения и комплексно-тематического планирования подгрупповой логопедической работы ОНР составляется еженедельное планирование логопедической работы с обучающимися.

**2.5 Планирование индивидуальных занятий по коррекции звукопроизношения с детьми ОНР**

Одной из основных форм организации коррекционного обучения является индивидуальная логопедическая работа с детьми дошкольниками.

Индивидуальные занятия составляют существенную часть рабочего времени логопеда в течение каждого дня. Они позволяют осуществлять коррекцию речевых и иных недостатков психофизического развития, глубоко индивидуальных для каждого воспитанника.

Основной задачей индивидуальных логопедических занятий является формирование звуковой стороны речи: нормализация артикуляционной моторики, постановка отсутствующих звуков, коррекция произношения искаженных и дифференциация смешиваемых звуков.

        Правильная организация логопедического процесса определяет качество коррекционной работы, имеющей целью исправление недостатков речи.

Под правильной организацией имеется в виду: своевременное обследование детей, рациональное планирование, оснащение необходимым оборудованием и наглядными пособиями, совместная работа педагогов дошкольного учреждения.

Планы индивидуальных занятий составляются на основании индивидуального плана логокоррекционной работы. При планировании индивидуальных занятий учитываются структура речевого дефекта, возраст ребенка, его индивидуально-личностные особенности.

План индивидуальной работы позволяет усилить коррекционную направленность и осуществить личностно - ориентированный подход в обучении. Он составляется на каждое занятие с учетом результатов логопедического обследования и динамики развития ребенка. В плане предусматривается проведение различных артикуляционных упражнений, работа по постановке и автоматизации звуков, игры, задания по формированию лексики, грамматики, неречевых процессов и мелкой моторики.

Индивидуальная работа по коррекции и развитию речи детей, мною строится по следующим основным направлениям:

• совершенствование мимической моторики.

• совершенствование статической и динамической организации

движений (общая, мелкая и артикуляционная моторика).

• развитие артикуляционного и голосового аппарата;

• развитие просодической стороны речи;

• формирование звукопроизносительных навыков, фонематических

процессов;

• уточнение, обогащение и активизация лексического запаса в

процессе нормализации звуковой стороны речи;

• формирование грамматической и синтаксической сторон речи;

• развитие диалогической и монологической речи.

Работа по коррекции звукопроизношения начинается с середины сентября, после завершения обследования и делится условно на несколько этапов.

**План индивидуальной коррекционной работы по коррекции звукопроизношения на 2022-2023 учебный год**

|  |  |
| --- | --- |
| **Этапы** | **Содержание занятий** |
| **ФНР**  **I. Подготовительный** | Задачи: развитие подвижности артикуляционного аппарата посредством общей артикуляционной гимнастики. Так же на этом этапе необходимо осуществить тщательную и всестороннюю подготовку ребенка к длительной и кропотливой коррекционной работе, а именно:   * вызвать интерес к логопедическим занятиям, даже потребность в них; * развитие слухового внимания, памяти, фонематического восприятия в играх и специальных упражнениях; * формирование и развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановки звуков (общая и специальная артикуляционная гимнастика); * развитие мелкой моторики; * развитие физиологического и речевого дыхания; * укрепление физического здоровья (консультации врачей — узких специалистов, при необходимости медикаментозное лечение, массаж, кислородный коктейль).   Качественная подготовительная работа обеспечивает успех постановки звуков и всей коррекционной работы, требует максимального внимания логопеда и больших затрат времени. |
| **II. Формирование произносительных**  **умений и навыков** | Задачи:  - устранение дефектного звукопроизношения и формирование правильной артикуляции звука;  - формирование практических умений и навыков пользования исправленной (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной) речью.            На этом этапе осуществляется:  1. Знакомство с артикуляцией звука;  2. Постановка звука;  3. Коррекция звука;  4. Автоматизация поставленного звука.  **Постановка звуков** проводится в такой последовательности:  1. Свистящие [c], [з], [ц], [с`], [з`].  2. Шипящий [ш].  3. Соноры [л], [л`].  4. Шипящий [ж].  5. Соноры [р], [р`].  6. Аффрикаты [ч], [ц].  7. Шипящий [щ]            Данная последовательность определена естественным (физиологическим) ходом формирования звукопроизношения у детей в норме. Однако возможны изменения в порядке постановки звуков, обусловленные индивидуальными особенностями отдельных детей. Работа по постановке звуков проводится только индивидуально.  **Автоматизация** поставленного звука осуществляется:   * в слогах; * в словах; * во фразе; * в предложении; * в тексте; * в пословицах, поговорках, стихах; * в скороговорках; * в собственном связном высказывании   **Автоматизация каждого исправленного звука в слогах** по мере постановки может проводиться как индивидуально, так и подгруппой:  а) С, 3, Ш, Ж, С, 3', Л' автоматизируются вначале в прямых слогах, затем в обратных и в последнюю очередь в слогах со стечением согласных; Звонкие согласные 3, Ж, 3' не автоматизируются в обратных слогах.  б) Ц, Ч, Щ, Л — наоборот: сначала в обратных слогах, затем в прямых со стечением согласных;  в) Р, Р' можно начинать автоматизировать с проторного аналога и параллельно вырабатывать вибрацию.  **Автоматизация звуков в словах** проводится по следам автоматизации в слогах, в той же последовательности.            По мере овладения произношением каждого слога он немедленно вводится и закрепляется в словах с данным слогом. Для проведения работы по автоматизации звуков в словах дети со сходными дефектами объединяются в подгруппы. Вся дальнейшая коррекционная работа проводится в подгруппах.  **Автоматизация звуков в предложениях.**            Каждое отработанное в произношении слово немедленно включается в отдельные предложения, затем в небольшие рассказы, подбираются потешки, чистоговорки, стишки с данным словом.  **Автоматизация звуков в спонтанной речи**(в диалогической речи, в играх, развлечениях, режимных моментах, экскурсиях, труде). |
| **\***Если в структуре  речевого дефекта  **ФФНР**  **III. Дифференциация**  **звуков**  **+ параллельно**  планирует занятия  по коррекции  фонематического  недоразвития речи | При работе над дифференциацией звуков одновременно подключается не более пары звуков, если для работы необходимо большее количество звуков одной артикуляторной группы, их все равно объединяют попарно. Рекомендуемая последовательность дифференциации звуков (Коноваленко, 1998):  [С-3], [С-С'], [С-Ц], [С-Ш];  [Ж-3], [Ж-Ш];  [Ч-С], [Ч-Т'], [Ч-Щ];  [Щ-С'], [Щ- Т'], [Щ-Ч], [Щ-Ш];  [Р-Л], [Р-Р'], [Р'-Л'], [Р'-Й], [Л'-Л]. |

Вследствие того, что у детей с речевыми нарушениями, как правило, выявляется недостаточная сформированность мелкой моторики, психических функций и обще речевых навыков (словарный запас, лексико-грамматический строй речи и фонематические процессы), то необходимо их развивать на логопедических занятиях с детьми. Это создаст благоприятные предпосылки для развития устной речи и овладения письменной речью. Данное положение отражено в тематическом плане данного блока.

Процесс исправления недостатков звукопроизношения в существенной степени зависит от выполнения методических установок, важнейшими из которых являются следующие:

1. Ребенок должен быть подготовлен к работе, так как его сознательное желание исправить звуки имеет большое значение.

2. Переход от одного этапа работы к следующему должен осуществляться только после усвоения пройденного материала.

3. Каждый поставленный звук необходимо сразу вводить в разговорно-бытовую речь.

4. В течение работы над постановкой звуков родители должны активно помогать ребенку и требовать от него выполнения заданий.

**Планирование индивидуальных занятий по коррекции фонематического недоразвития речи**

***ФФНР.*** При планировании занятий по коррекции ФФНР (фонетико-фонематического недоразвития речи) после постановки и автоматизации того или иного звука следует этап его дифференциации (различения) с наиболее часто смешиваемыми звуками. Если не проводить дифференциацию, ребенок будет путать произношение поставленного звука с имеющимися. Вначале отрабатываются звуки в упражнениях, а затем вводятся в разговорно-бытовую речь.

**Формирование и развитие фонематического восприятия и представлений планируется через следующие направления:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Формирование и развитие фонематического восприятия и представлений** | |
| Направления, кол-во часов | Содержание занятий |
| Активация слухового внимания | Игра «Найди игрушку» (со звучащими игрушками), «Узнай по голосу» (узнать с завязанными глазами голос знакомого ребенка), узнавание музыкальных инструментов по их звучанию, «Угадай слово» (в котором не достает звука) и т.п. |
| Выделение звука на фоне других звуков | Совершенствование слухового внимания путем реагирования дошкольниками лишь на заданный педагогом звук. Реакциями детей могут быть разнообразные действия: подъем руки, хлопок в ладоши, указание на соответствующую букву и т.д. |
| Выделение звука на фоне слога | Совершенствование слухового внимания путем реагирования детьми лишь на заданный педагогом звук. Реакциями детей могут быть разнообразные действия: подъем руки, хлопок в ладоши, указание на соответствующую букву и т.д. Особое внимание следует уделить смешиваемым звукам. |
| Выделение звука на фоне слова | Совершенствование слухового внимания путем реагирования дошкольниками лишь на заданный педагогом звук. Реакциями детей могут быть разнообразные действия: подъем руки, хлопок в ладоши, указание на соответствующую букву и т.д. Сложным и особо значимым в данном случае вариантом операции является анализ ряда слов со смешиваемыми звуками. |
| Вычленение звука | Детям предлагается слово, в котором они должны назвать последний и/или первый звук слова. Особое внимание уделяется словам, которые в своем составе содержат 2 или большее число смешиваемых звуков, а также рядам слов-квазиомонимов. Например, при смешении звуков (ш)-(т): шут, шест, тушь. |
| Определение места звука в слове | Педагог выделяет какой-либо звук, дети определяют, где он находиться в слове: 1) в его абсолютном начале, 2) абсолютном конце или 3) в середине. Легкий вариант заданий – выделенный звук встречается в слове 1 раз, трудный – звук встречается несколько раз. Трудным является и вариант, когда в слове одновременно находятся два и более смешиваемых звука. |
| Определение положения звука по отношению к другим звукам | Педагог произносит слово, выделяет в нем звук, ребенок должен назвать, какой или какие звуки находятся перед и после выделенного звука. |
| Определение последовательности звуков в слове | Педагог произносит слово, ребенок последовательно произносит все звуки в слове. На первых этапах работы, чтобы не создавать у детей дополнительных трудностей, им нужно предлагать слова без редуцированных звуков. Следует придерживаться полного стиля их произношения. Для заданий подбираются слова со смешиваемыми звуками. |
| Определение порядка следования звуков в слове | Педагог произносит слово, выделяет в нем звук, ребенку нужно определить, каковым по порядку следования является этот звук: первым, третьим и т.д. Другой вариант операции: педагог произносит слово и просит дошкольника назвать в слове определенный по счету звук. |
| Определение количества звуков в слове | Педагог произносит слово, ребенок определяет количество составляющих его звуков. На первых этапах работы подаются слова без редуцированных звуков и с полным стилем произношения. |
| Составление слов из заданной последовательности звуков (фонематический синтез) | Педагог в должной последовательности раздельно произносит звуки, ребенок составляет из них слова. Условия формирования этой операции могут иметь разную сложность. Легкие, - когда звуки подаются с минимальной паузой, трудные, - когда паузы между подаваемыми звуками продолжительные или звуки перемежаются индифферентными словами-раздражителями. В начале формирования этой операции, как и многих других, следует подавать слова без редуцированных звуков. |
| Операции фонематических представлений | Собственно дифференциация фонем:  - выделение звука на фоне слова;  - различение слов квазиомонимов при их слуховом восприятии и назывании (обозначении) явления действительности;  - называние пар картинок, включающих в свои названия трудные для различения звуки, для формирования различения звуков в экспрессивной речи.  Формирование фонематических обобщений:  - раскладывание картинок на группы (2, 3 и более – в зависимости от педагогических целей), названия которых включает дифференцируемые звуки;  - придумывание детьми слов, включающих тот или иной звук (звуки): 1) «свободное» придумывание вне зависимости от положения звуков в слове и последовательности слов в этом задании; 2) «связанное», «ограниченное» придумывание, т.е. ограниченное каким-то жестким условием, например, придумать (произнести) слова по аналогии: шайка – сайка, шутки – сутки и т.п.  - определение «лишнего» звука в ряду других звуков (например, (р) (р) (л) (р);  - замена звуков в словах с последующим объяснением их значений;  - разные варианты речевого лото (например, на игровом поле закрываются сектора, где изображены предметы, названия, которых включают звонкие звуки);  - выбор должного слова с опорой на контекст. |

**Содержание логопедической работы для детей с ОНР**.

При общем недоразвитии речи, помимо выше перечисленных включаются следующие направления работы:

Пополнение словаря (осуществляется на этапах формирования первичных произносительных и коммуникативных умений и навыков):

• Номинативный словарь;

• Предикативный словарь;

• Словарь признаков;

• Числительные и местоимения;

• Навыки словообразования.

Совершенствование грамматического строя (осуществляется на этапах формирования первичных произносительных и коммуникативных умений и навыков):

• словоизменение;

• словообразование;

• согласование.

Совершенствование связной речи (осуществляется на этапах формирования первичных произносительных и коммуникативных умений и навыков):

• пересказ;

• рассказ по серии сюжетных картин;

• рассказ по сюжетной картине.

**2.5 Комплексно- тематическое планирование работы для детей с ОНР 4-5 лет на 2022-2023 г.**

Тематическое планирование позволяет решать главную задачу - обеспечение условий для успешного развития речи каждого ребенка независимо от уровня его способностей и жизненного опыта, попавшего в группу для детей с нарушениями речи.

Основой моего разработанного перспективно – тематического плана является комплексно-тематический подход, обеспечивающий концентрированное изучение материала; интеграцию усилий всех специалистов, которые работают на протяжении недели или двух недель в рамках общей лексической темы.

**Пояснительная записка**

Настоящий план составлен в соответствии с программой Н.В.Нищевой «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлым нарушением речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет»; Программой воспитания. Коррекционную работу, рассчитанную на 30 недель, условно можно разделить на 3 периода:

• Первый период обучения (сентябрь, октябрь, ноябрь)

• Второй период обучения (декабрь, январь, февраль)

• Третий период обучения (март, апрель, май)

**Комплексно- тематическое планирование работы для детей с ОНР 4-5 лет на 2022-2023 год**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц**  **неделя** | **Лексическая тема.** | **Развитие лексико-грамматических средств языка** | | | | **Развитие связной стороны речи** | | | **Развитие произносительной стороны речи** | **№ занят** | **Источник стр.** |
| Сентябрь  1,2 неделя | Исследование индивидуального развития детей учителем-логопедом, воспитателями и другими специалистами. Заполнение речевых карт учителем-логопедом, диагностических альбомов другими специалистами. | | | | | | | | |  | Картинный материал к речевой карте ребёнка с ОНР  Н.В.Нищева |
| Сентябрь  3 - 5 неделя | **«**Осень. Признаки осени**»** | Уточнение, расширение активизация словаря по теме (*осень, погода. Лист, дерево, берёза, кора, корзина, тёплый, солнечный, дождливый*). Формирование доступных родовых обобщающих понятий (осень, название деревьев). Расширение активного глагольного словаря (*идти, опадать, дуть, краснеть*). Обучение правильному употреблению личных местоимений форм (*я, мы, ты, вы, он, она, оно, они*), притяжательных местоимений (мой, моя) их согласование с существительными (*моя ягодка, мой лист*), количественных числительных (*один, два, три, четыре, пять*). Обучение пониманию и правильному употреблению в речи простых предлогов (*в, на, у).* Учить детей первоначальным навыкам словообразования: учить образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (*дубок, берёзка, рябинка - и т. д.)*  Учить навыкам употребления в речи грамматических категорий: числа имен существительных и прилагательных. Учить дифференцировать названия предметов по категории одушевленности/неодушевленности. Учить навыку использования в речи качественных прилагательных (*большой, маленький, красный, жёлтый, красивый* и т. п.)  Обучать формированию простого предложения из двух слов и умению согласовывать подлежащее со сказуемым: «Дождь идёт. Птицы улетают». | | | Формирование понятия «Слово».  **Развитие понимания речи** Развитие умения вслушиваться в обращённую речь, понимать её содержание, давать ответные реакции. Стимуляция появления речевой активности. Формирование умения оречевлять игровую ситуацию.  **Развитие самостоятельной фразовой речи** Формирование умения задавать вопросы по картинке: *«Кто это? Что он делает?* И отвечать на них: «Это птичка. Птичка летит» Это Ваня. Ваня ест». Формировать умения договаривать за логопедом словосочетания в стихотворениях. | | | Формирование навыка мягкого голосоведения при произнесении гласных и их слиянии (упражнение «Лесенка». Воспитание правильного умеренного темпа речи (по подражанию педагогу.) Развитие ритмичности речи, модуляции голоса, интонационной выразительности речи в работе над звукоподражаниями, при выполнении подвижных упражнений с текстом ( упражнение «Дождик»). Уточнение произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза в словах и предложениях с ними. Активизация речевого аппарата, подготовка его к формированию правильной артикуляции свистящих звуков (упражнения из книги «Весёлая артикуляционная гимнастика»). Формирование умения различать на слух длинные и короткие слова (мак-погремушка, кот –велосипед, дом-черепаха.) Формирование умения передавать ритмический рисунок слова (прохлопывать, простукивать, протопывать слово вместе с логопедом вслед за ним) со зрительной опорой и без неё. Обучение правильному произношению и делению на слоги сначала двусложных, а потом трёхсложных слов, состоящих из открытых слогов(*дыня, туча, дорога, рябина*). Формирование понятия *слог* – *часть слова*.  Формирование умения выделять из ряда звуков гласные звуки [а], [у]. Формирование навыков анализа и синтеза слияний гласных звуков: [ау], [уа]. Формирование понятий *звук, гласный звук.* | | 1 | 11-15 |
| 2 | 15-19 |
| 3 | 20-23 |
| 4 | 20-23 |
| Октябрь  1 неделя | **«**Огород. Овощи» | Уточнение понимания и постепенное введение в активный словарь слов –названий овощей и других существ. по теме (*морковь, свёкла, картофель, огурец, помидор, огород, грядка, теплица, лейка, ведро*), названий действий (*убирать, собирать, срезать, выкапывать*), признаков предметов (*большой, маленький, вкусный, сладкий, кислый, и .т.д*) Формирование понимания обобщающего значения слов и формирование обобщающего понятия (*овощи*). Обучение правильному употреблению личных местоимений форм (*я, мы, ты, вы, он, она, оно, они*), притяжательных местоимений (*мой, моя*) их согласование с существительными (*мой помидор, моя репа*), количественных числительных (*один, два, три, четыре, пять*). Обучение пониманию и правильному употреблению в речи простых предлогов (*в, на, у).* Обучение пониманию вопросов косвенных падежей *(«Кого? Что? Чего? Кому? Чему?)* и употреблению существ., родительном падежах без предлога *(свёклу, морковки по картошке.)* Формирования навыка согласования прилагательных с существительными мужского, женского исреднего рода в именительном падеже *(красный помидор, красная свёкла, красное ведро)*  Учить детей первоначальным навыкам словообразования: учить образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (упражнение «Назови ласково» *помидор-помидорчик, огурец-огуречик, чеснок-чесночок - и т. д.)* | | | Формирование понятия «Слово». **Развитие понимания речи** Развитие умения вслушиваться в обращённую речь, понимать её содержание, давать ответные реакции. Стимуляция появления речевой активности. Формирование умения оречевлять игровую ситуацию.  **Развитие самостоятельной фразовой речи** Формирование умения задавать вопросы по картинке: «Кто это? Что она делает? И отвечать на них: «Это Вова. Вова копает». Формировать умения договаривать за логопедом словосочетания в стихотворениях. Обучение формированию простого двухсловного предложения и умению согласовывать подлежащее со сказуемым: «*Миша копает. Дети копают».*  Формирование умения повторять за взрослым рассказы- описания об овощах, состоящие из двух- трёх простых распространённых предложений *(«Это огурец. Он свежий, зелёный, длинный. Я буду есть огурец с солью).* | | | Формирование правильного речевого дыхания и длительного ротового выдоха.  Формирование навыка мягкого голосоведения при произнесении гласных и их слиянии. Воспитание правильного умеренного темпа речи (по подражанию педагогу.) Развитие ритмичности речи, модуляции голоса, интонационной выразительности речи в работе над звукоподражаниями, при выполнении подвижных упражнений с текстом, при рассказывании маленьких потешек. Уточнение произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза в словах и предложениях с ними. Активизация речевого аппарата, подготовка его к формированию правильной артикуляции свистящих звуков (упражнения из книги «Весёлая артикуляционная гимнастика»). Формирование умения различать на слух длинные и короткие слова *(лук-картофель, боб-помидоры, репа-баклажаны.)* Формирование умения передавать ритмический рисунок слова (прохлопывать, простукивать, протопывать слово вместе с логопедом вслед за ним) со зрительной опорой и без неё. Формирование понятия *слог* – *часть слова*.  Формирование умения выделять из ряда звуков гласные звуки [а], [у]. Формирование навыков анализа и синтеза слияний гласных звуков: [ау], [уа]. | | 1 | 26-31 |
| 2 | 32-36 |
| 3 | 36-39 |
| Октябрь  2 неделя | **«**Сад. Фрукты » | Уточнение понимания и постепенное введение в активный словарь слов –названий фруктов и других существ. по теме (*сад, фрукты, деревья, ветки, ствол, плод, яблоко, груша, слива апельсин, лимон*), названий действий (*расти, созревать, собирать, срывать, укладывать*), признаков предметов (*большой, маленький, вкусный, сладкий, кислый, и .т.д*) Формирование понимания обобщающего значения слов и формирование обобщающего понятия (*фрукты*). Обучение правильному употреблению личных местоимений форм (*я, мы, ты, вы, он, она, оно, они*), притяжательных местоимений (*мой, моя*) их согласование с существительными (*моя груша, мой апельсин*), количественных числительных (*один, два, три,*), порядковых числительных *(первый, второй, третий)*. Обучение пониманию и правильному употреблению в речи простых предлогов (*в, на, у).* Обучение пониманию вопросов косвенных падежей *(«Кого? Что? Чего? Кому? Чему?)* и употреблению существ., родительном падежах без предлога *(грушу, яблока, сливе.)* Формирования навыка согласования прилагательных с существительными мужского, женского исреднего рода в именительном падеже *(красный апельсин, зелёное яблоко, жёлтая груша).*  Учить детей первоначальным навыкам словообразования: учить образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (упражнение «Назови ласково» *яблоко-яблочко, лимон-лимончик, апельсин- апельсинчик- и т. д.)* | | | Формирование понятия «Слово». **Развитие понимания речи** Развитие умения вслушиваться в обращённую речь, понимать её содержание, давать ответные реакции. Стимуляция появления речевой активности. Формирование умения оречевлять игровую ситуацию.  **Развитие самостоятельной фразовой речи** Формирование умения задавать вопросы по картинке: «Кто это? Что он делает? И отвечать на них. Формировать умения договаривать за логопедом словосочетания в стихотворениях. Обучение формированию простого двухсловного предложения и умению согласовывать подлежащее со сказуемым: «*Маша собирает яблоки».*  Формирование умения повторять за взрослым рассказы- описания о фруктах состоящие из двух- трёх простых распространённых предложений *(«Это яблоко. Яблоко большое, круглое, красное, сладкое. Я положу яблоко в компот).* | | | Формирование правильного речевого дыхания и длительного ротового выдоха.  Формирование навыка мягкого голосоведения при произнесении гласных и их слиянии , преодоление твёрдости атаки гласных (упражнение «Лесенка» звук [а,у]). Воспитание правильного умеренного темпа речи (по подражанию педагогу.) Развитие ритмичности речи, модуляции голоса, интонационной выразительности речи в работе над звукоподражаниями, при выполнении подвижных упражнений с текстом, при рассказывании маленьких потешек. Уточнение произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза в словах и предложениях с ними. Активизация речевого аппарата, подготовка его к формированию правильной артикуляции свистящих звуков (упражнения из книги «Весёлая артикуляционная гимнастика»). Формирование умения различать на слух длинные и короткие слова. Формирование умения передавать ритмический рисунок слова (прохлопывать, простукивать, протопывать слово вместе с логопедом вслед за ним) со зрительной опорой и без неё. Формирование понятия *слог* – *часть слова*.  Формирование умения выделять из ряда звуков гласные звуки [а], [у]. Формирование навыков анализа и синтеза слияний гласных звуков: [ау], [уа]. | | 1 | 42-47 |
| 2 | 47-50 |
| 3 | 50-53 |
| Октябрь,  3 неделя | **«**Лес. Грибы. Ягоды» | Уточнение и расширение представлений детей о, лесных ягодах, грибах. Уточнение понимания и постепенное введение в активный словарь, ягод и других существ. по теме (*лес, куст, дорожка, тропинка, корзинка, полянка, лисичка, боровик, опята, мухомор, малина, морока*), названий действий (*созревать, собирать, срывать, укладывать*), признаков предметов (*большой, маленький, вкусный, сладкий, кислый, и .т.д*) Формирование понимания обобщающего значения слов и формирование обобщающего понятия (*грибы, лесные ягоды*). Обучение правильному употреблению личных местоимений форм (*я, мы, ты, вы, он, она, оно, они*), притяжательных местоимений (*мой, моя*) их согласование с существительными (*моя корзина, мой грибок*), количественных числительных (*один, два, три,*), порядковых числительных *(первый, второй, третий)*. Образование множественного числа имён существительных Игра с мячом «Один –много» (гриб-грибы, подосиновик- подосиновики, лисичка-лисички, боровик-боровики и т.д.) Обучение пониманию и правильному употреблению в речи простых предлогов (*в, на, у).* Обучение пониманию вопросов косвенных падежей *(«Кого? Что? Чего? Кому? Чему?)* и употреблению существ., родительном падежах без предлога *(грушу, яблока, сливе.)* Формирования навыка согласования прилагательных с существительными мужского, женского исреднего рода в именительном падеже *(красный мухомор, белый груздь, жёлтая лисичка).*  Учить детей первоначальным навыкам словообразования: учить образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (упражнение «Назови ласково» малина-малинка, боровик-боровичок, и т. д.) | | | Формирование понятия «Слово». **Развитие понимания речи** Развитие умения вслушиваться в обращённую речь, понимать её содержание, давать ответные реакции. Стимуляция появления речевой активности. Формирование умения оречевлять игровую ситуацию.  **Развитие самостоятельной фразовой речи** Формирование умения задавать вопросы по картинке: «Кто это? Что он делает? И отвечать на них. Формировать умения договаривать за логопедом словосочетания в стихотворениях и рассказах. Обучение формированию простого двухсловного предложения и умению согласовывать подлежащее со сказуемым: «*Гриб растёт. Грибы растут».*  Формирование умения повторять за взрослым рассказы- описания об овощах, состоящие из двух- трёх простых распространённых предложений *(«Это боровик. У него коричневая шляпка и белая ножка. Я положу боровик в суп.»)* | | Формирование правильного речевого дыхания и длительного ротового выдоха.  Формирование навыка мягкого голосоведения при произнесении гласных и их слиянии , преодоление твёрдости атаки гласных (упражнение «Пропоём звук звук [а,]»). Воспитание правильного умеренного темпа речи (по подражанию педагогу.) Развитие ритмичности речи, модуляции голоса, интонационной выразительности речи в работе над звукоподражаниями, при выполнении подвижных упражнений с текстом, при рассказывании маленьких потешек. Уточнение произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза в словах и предложениях с ними. Активизация речевого аппарата, подготовка его к формированию правильной артикуляции свистящих звуков (упражнения из книги «Весёлая артикуляционная гимнастика»). Формирование умения различать на слух длинные и короткие слова *(гриб-подосиновик; мох-малинни*к, *лес-ежевика).* Формирование умения передавать ритмический рисунок слова (прохлопывать, простукивать, протопывать слово вместе с логопедом вслед за ним) со зрительной опорой и без неё. Формирование понятия *слог – часть слова.*  Формирование умения выделять из ряда звуков, гласные звуки [а], [у]. Формирование умения выделять гласные звуки [а], [у] из ряда слов, различать слова с начальными ударными [а], [у]. Формирование понятий *«звук», «Гласный звук».* | | | 1 | 56-60 |
| 2 | 61-63 |
| 3 | 63-67 |
| Октябрь,  4 неделя | **«**Игрушки» | Уточнение понимания и постепенное введение в активный словарь, слов-названий предметов ближайшего окружения. по теме (*мяч, машинка, кукла, кубики, пирамидка, юла, мишка, ведёрко*), названий действий (*играть, возить, нагружать, строить, купать, кормить, катать*), признаков предметов (*большой, маленький, хороший, плохой, красный, синий .т.д*) Формирование понимания обобщающего значения слов и формирование обобщающего понятия (*игрушки*). Обучение правильному употреблению личных местоимений форм (*я, мы, ты, вы, он, она, оно, они*), притяжательных местоимений (*мой, моя*) их согласование с существительными (*моя кукла, мой мишка*), количественных числительных (*один, два, три,*), порядковых числительных *(первый, второй, третий)*. Образование множественного числа имён существительных Игра с мячом «Один –много» (кукла-куклы, машинка-машинки, мяч-мячи и т.д.) Обучение пониманию и правильному употреблению в речи простых предлогов (*в, на, у).* Обучение пониманию вопросов косвенных падежей *(«Кого? Что? Чего? Кому? Чему?)* и употреблению существ., родительном падежах без предлога *(куклу, машинки, мишке.)* Формирования навыка согласования прилагательных с существительными мужского, женского исреднего рода в именительном падеже *(красный мяч, красная пирамидка).*  Учить детей первоначальным навыкам словообразования: учить образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (упражнение «Назови ласково» кукла-куколка, пирамида-пирамидка, машина-машинка, мяч-мячик, и т. д.) | | Формирование понятия «Слово». **Развитие понимания речи** Развитие умения вслушиваться в обращённую речь, понимать её содержание, давать ответные реакции. Стимуляция появления речевой активности. Формирование умения оречевлять игровую ситуацию.  **Развитие самостоятельной фразовой речи** Формирование умения задавать вопросы по картинке: «Кто это? Что он делает? И отвечать на них: «Это кукла. Кукла сидит. Это мишка. Мишка сидит.» Формировать умения договаривать за логопедом словосочетания в стихотворениях и рассказах.  Формирование умения повторять за взрослым рассказы- описания об игрушках, состоящие нескольких простых предложений *(«Это мишка. Мишка большой., мохнатый, белый. У мишки круглая голова. Я буду катать мишку в машинке»)* | | | Формирование правильного речевого дыхания и длительного ротового выдоха.  Формирование навыка мягкого голосоведения при произнесении гласных и их слиянии, преодоление твёрдости атаки гласных (упражнение «Лесенка» [а,у]). Воспитание правильного умеренного темпа речи (по подражанию педагогу.) Развитие ритмичности речи, модуляции голоса, интонационной выразительности речи в работе над звукоподражаниями, при выполнении подвижных упражнений с текстом, при рассказывании маленьких потешек. Уточнение произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза в словах и предложениях с ними. Активизация речевого аппарата, подготовка его к формированию правильной артикуляции свистящих звуков (упражнения из книги «Весёлая артикуляционная гимнастика»). Формирование умения различать на слух длинные и короткие слова *мяч-погремушка, юла-Чебурашка).* Формирование умения передавать ритмический рисунок слова (прохлопывать, простукивать, протопывать слово вместе с логопедом вслед за ним) со зрительной опорой и без неё. Формирование понятия *слог – часть слова.*  Формирование умения выделять из ряда звуков, гласные звуки [а], [у]. Формирование умения выделять гласные звуки [а], [у] из ряда слов, различать слова с начальными ударными [а], [у]. Формирование понятий *«звук», «Гласный звук».* | | | 1 | 71-76 |
| 2 | 76-79 |
| 3 | 79-84 |
|  |  |
| Ноябрь,  1 неделя | **«**Одежда» | Уточнение понимания и постепенное введение в активный словарь, слов-названий одежды и других существительных по теме (*одежда, платье. Сарафан, шорты, брюки, футболка, рубашка, куртка, пальто*), названий действий (*одеваться, раздеваться, одевать, надевать, носить*), признаков предметов (*большой, маленький, удобный, тёплый, длинный, короткий.т.д*) Формирование понимания обобщающего значения слов и формирование обобщающего понятия (*одежда*). Обучение правильному употреблению личных местоимений форм (*я, мы, ты, вы, он, она, оно, они*), притяжательных местоимений (*мой, моя*) их согласование с существительными (*моя куртка, мои носки*), количественных числительных (*один, два, три,*), порядковых числительных *(первый, второй, третий)*. Образование множественного числа имён существительных Игра с мячом «Один –много» (шапка-шапки, кофта-кофты, носок-носки и т.д.) Обучение пониманию и правильному употреблению в речи простых предлогов (*в, на, у).* Обучение пониманию вопросов косвенных падежей *(«Кого? Что? Чего? Кому? Чему?)* и употреблению существ., родительном падежах без предлога *(шапку, носка).* Формирования навыка согласования прилагательных с существительными мужского, женского исреднего рода в именительном падеже *(красная шапка, синие брюки).*  Учить детей первоначальным навыкам словообразования: учить образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (упражнение «Назови ласково» *шапка-шапочка, носок-носочек, куртка-курточка, сарафан-сарафанчик и т. д*.) | | Формирование понятия «Слово». **Развитие понимания речи** Развитие умения вслушиваться в обращённую речь, понимать её содержание, давать ответные реакции. Стимуляция появления речевой активности. Формирование умения оречевлять игровую ситуацию.  **Развитие самостоятельной фразовой речи** Формирование умения задавать вопросы по картинке: «*Кто это? Что он делает*? И отвечать на них: «*Это Таня. Таня одевается. Это Ваня. Ваня раздевается*.» Формировать умения договаривать за логопедом словосочетания в стихотворениях и рассказах.  Формирование умения повторять за взрослым рассказы- описания об одежде, состоящие нескольких простых предложений *(«Это шапка. Она, тёплая, красная, красивая. У шапки есть завязки*.») | | | Формирование правильного речевого дыхания и длительного ротового выдоха.  Формирование навыка мягкого голосоведения при произнесении гласных и их слиянии, преодоление твёрдости атаки гласных (упражнение «Лесенка» [а,у]). Воспитание правильного умеренного темпа речи (по подражанию педагогу.) Развитие ритмичности речи, модуляции голоса, интонационной выразительности речи в работе над звукоподражаниями, при выполнении подвижных упражнений с текстом, при рассказывании маленьких потешек. Уточнение произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза в словах и предложениях с ними. Активизация речевого аппарата, подготовка его к формированию правильной артикуляции свистящих звуков (упражнения из книги «Весёлая артикуляционная гимнастика»). Формирование умения различать на слух длинные и короткие слова*(шарф-рукавичка, шуба-комбинезон плащ-сарафан).* Формирование умения передавать ритмический рисунок слова (прохлопывать, простукивать, протопывать слово вместе с логопедом вслед за ним) со зрительной опорой и без неё. Формирование понятия *слог – часть слова.*  Формирование умения выделять из ряда звуков, гласные звуки [а], [у]. Формирование умения выделять гласные звуки [а], [у] из ряда слов, различать слова с начальными ударными [а], [у]. Формирование понятий *«звук», «Гласный звук».* | | | 1 | 88-93 |
| 2 | 93-96 |
| 3 | 96-100 |
| Ноябрь,  2 неделя | **«**Обувь**»** | Уточнение понимания и постепенное введение в активный словарь, слов-названий одежды и других существительных по теме (*обувь, тапки, туфли, босоножки, ботинки, кроссовки, сапоги, кеды*), признаков предметов (*большой, маленький, удобный, тёплый, узкий, синий и т.д.*) Формирование понимания обобщающего значения слов и формирование обобщающего понятия (обувь). Обучение правильному употреблению личных местоимений форм (я, мы, ты, вы, он, она, оно, они), притяжательных местоимений (мой, моя) их согласование с существительными (*мои сапоги, мои сандалии*), количественных числительных (один, два, три,), порядковых числительных (первый, второй, третий). Образование множественного числа имён существительных Игра с мячом «Один –много» *(ботинок-ботинки, тапка-тапки т.д.)* Обучение пониманию и правильному употреблению в речи простых предлогов (в, на, у). Обучение пониманию вопросов косвенных падежей («Кого? Что? Чего? Кому? Чему?) и употреблению существ., родительном падежах без предлога *(тапку, ботинка).* Формирования навыка согласования прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода в именительном падеже *(красные сапоги, синие кроссовки).*  Учить детей первоначальным навыкам словообразования: учить образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (упражнение «Назови ласково». | | Формирование понятия *«Слово».* **Развитие понимания речи** Развитие умения вслушиваться в обращённую речь, понимать её содержание, давать ответные реакции. Стимуляция появления речевой активности. Формирование умения оречевлять игровую ситуацию.  **Развитие самостоятельной фразовой речи** Формирование умения задавать вопросы по картинке: «*Кто это? Что он делает*? И отвечать на них: «*Это Таня. Таня обувается.*» Формировать умения договаривать за логопедом словосочетания в стихотворениях и рассказах.  Формирование умения повторять за взрослым рассказы- описания об обуви, состоящие нескольких простых предложений *(«Это ботинки. Они, тёплые, жёлтые, красивые. У ботинок есть язычок и красные шнурки*.») | | | Формирование правильного речевого дыхания и длительного ротового выдоха.  Формирование навыка мягкого голосоведения при произнесении гласных и их слиянии, преодоление твёрдости атаки гласных (упражнение «Лесенка» [а,у]). Воспитание правильного умеренного темпа речи (по подражанию педагогу.) Развитие ритмичности речи, модуляции голоса, интонационной выразительности речи в работе над звукоподражаниями, при выполнении подвижных упражнений с текстом, при рассказывании маленьких потешек. Уточнение произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза в словах и предложениях с ними. Активизация речевого аппарата, подготовка его к формированию правильной артикуляции свистящих звуков (упражнения из книги «Весёлая артикуляционная гимнастика»). Формирование умения различать на слух длинные и короткие слова (*тапка- босоножки, туфля- кроссовки).* Формирование умения передавать ритмический рисунок слова (прохлопывать, простукивать, протопывать слово вместе с логопедом вслед за ним) со зрительной опорой и без неё. Формирование понятия *слог – часть слова.*  Формирование умения выделять из ряда звуков, гласные звуки [а], [у]. Формирование умения выделять гласные звуки [а], [у] из ряда слов, различать слова с начальными ударными [а], [у]. Формирование понятий *«звук», «Гласный звук».* | | | 1 | 104-107 |
| 2 | 107-111 |
| 3 | 111-114 |
| Ноябрь,  3 неделя | «Мебель» | Уточнение понимания и постепенное введение в активный словарь, слов-названий мебели и других существительных по теме (*мебель, шкаф, кровать, диван, кресло, стол, стул, комод, ручка, дверца, спинка, сиденье*), признаков предметов (*большой, маленький, удобный, тёплый, узкий, синий и т.д.*) Формирование понимания обобщающего значения слов и формирование обобщающего понятия (мебель). Обучение правильному употреблению личных местоимений форм (я, мы, ты, вы, он, она, оно, они), притяжательных местоимений (мой, моя) их согласование с существительными (*мой диван, моя кровать*), количественных числительных (один, два, три,), порядковых числительных (первый, второй, третий). Образование множественного числа имён существительных Игра с мячом «Один –много» *(стул-стулья, стол-столы, кровать-кровати, шкаф-шкафы и т.д.)* Обучение пониманию и правильному употреблению в речи простых предлогов *(в, на, у).* Обучение пониманию вопросов косвенных падежей («Кого? Что? Чего? Кому? Чему?) и употреблению существ., родительном падежах без предлога *(полку, стула).* Формирования навыка согласования прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода в именительном падеже *(удобный диван, мягкая кровать).*  Учить детей первоначальным навыкам словообразования: учить образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (упражнение «Назови ласково» *(стул-стульчик, кровать-кроватка, стол-столик), шкаф-шкафчик).* | | Формирование понятия *«Слово».* **Развитие понимания речи** Развитие умения вслушиваться в обращённую речь, понимать её содержание, давать ответные реакции. Стимуляция появления речевой активности. Формирование умения оречевлять игровую ситуацию.  **Развитие самостоятельной фразовой речи** Формирование умения задавать вопросы по картинке: «*Кто это? Что она делает*? И отвечать на них: «*Это Таня. Таня сидит.*» Формировать умения договаривать за логопедом словосочетания в стихотворениях и рассказах.  Формирование умения повторять за взрослым рассказы- описания о, мебели состоящие нескольких простых предложений *(«Это стул. Он маленький, красный, деревянный. Я сижу на стуле*») | | | Формирование правильного речевого дыхания и длительного ротового выдоха.  Формирование навыка мягкого голосоведения при произнесении гласных и их слиянии, преодоление твёрдости атаки гласных (упражнение «Лесенка» [а,у]). Воспитание правильного умеренного темпа речи (по подражанию педагогу.) Развитие ритмичности речи, модуляции голоса, интонационной выразительности речи в работе над звукоподражаниями, при выполнении подвижных упражнений с текстом, при рассказывании маленьких потешек. Уточнение произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза в словах и предложениях с ними. Активизация речевого аппарата, подготовка его к формированию правильной артикуляции свистящих звуков (упражнения из книги «Весёлая артикуляционная гимнастика»). Формирование умения различать на слух длинные и короткие слова.  Обучение правильному произношению и делению на слоги двусложных слов, состоящих из открытых слогов *(мама, папа, дети, люди).* Формирование умения передавать ритмический рисунок слова (прохлопывать, простукивать, протопывать слово вместе с логопедом вслед за ним) со зрительной опорой и без неё. Формирование умения выделять из ряда звуков, гласные звуки [а], [у]. Формирование умения выделять гласные звуки [а], [у] из ряда слов, различать слова с начальными ударными [а], [у]. Формирование понятий *«звук».* | | | 1 | 119-123 |
| 2 | 123-127 |
| 3 | 127-130 |
|  |  |
| Ноябрь,  4 неделя | **«**Посуда**»** | Уточнение понимания и постепенное введение в активный словарь название предметов ближайшего окружения (*кухня, посуда, кастрюля, миска, сковорода, чайник, тарелка, стакан, блюдце, ложка*), признаков предметов (*большой, маленький, удобный, фарфоровый, металлический и т.д.*) Формирование понимания обобщающего значения слов и формирование обобщающего понятия (посуда). Обучение правильному употреблению личных местоимений форм (я, мы, ты, вы, он, она, оно, они), притяжательных местоимений (мой, моя) их согласование с существительными (*мой стакан, моя тарелка*), количественных числительных (один, два, три,), порядковых числительных (первый, второй, третий). Образование множественного числа имён существительных Игра с мячом «Один –много» *(тарелка-тарелки, стакан-стаканы, кружка-кружки, кастрюля- кастрюли и т.д.)* Обучение пониманию и правильному употреблению в речи простых предлогов *(в, на, у).* Обучение пониманию вопросов косвенных падежей («Кого? Что? Чего? Кому? Чему?) и употреблению существ., родительном падежах без предлога*.* Формирования навыка согласования прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода в именительном падеже. Учить детей первоначальным навыкам словообразования: учить образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (упражнение «Назови ласково» *(стакан-стаканчик, чашка-чашечка, блюдце-блюдечко).* Развитие понимания обобщающего значения слов и формирование обобщающего понятия *(«зима», «зимующие птицы»).* Закрепление правильному употреблению личных местоимений, форм притяжательных местоимений их согласование с существительными, количественных числительных, порядковых числительных, введённых в активный словарь. | | Формирование понятия *«Слово».* **Развитие понимания речи** Развитие умения вслушиваться в обращённую речь, понимать её содержание, давать ответные реакции. Стимуляция появления речевой активности. Формирование умения оречевлять игровую ситуацию.  **Развитие самостоятельной фразовой речи** Формирование умения задавать вопросы по картинке: «*Кто это? Что он делает*? И отвечать на них: «*Это Толик. Толик ест кашу.*» Формировать умения договаривать за логопедом словосочетания в стихотворениях и рассказах.  Формирование умения повторять за взрослым рассказы- описания о, мебели состоящие нескольких простых предложений *(«Это тарелка . Она белая, стеклянный. В тарелке лежит каша*») | | | Формирование правильного речевого дыхания и длительного ротового выдоха.  Формирование навыка мягкого голосоведения при произнесении гласных и их слиянии, преодоление твёрдости атаки гласных (упражнение «Лесенка» [а,у]). Воспитание правильного умеренного темпа речи (по подражанию педагогу.) Развитие ритмичности речи, модуляции голоса, интонационной выразительности речи в работе над звукоподражаниями, при выполнении подвижных упражнений с текстом, при рассказывании маленьких потешек. Уточнение произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза в словах и предложениях с ними. Активизация речевого аппарата, подготовка его к формированию правильной артикуляции свистящих звуков (упражнения из книги «Весёлая артикуляционная гимнастика»). Формирование умения различать на слух длинные и короткие слова.  Обучение правильному произношению и делению на слоги двусложных слов, состоящих из открытых слогов*.* Формирование умения передавать ритмический рисунок слова (прохлопывать, простукивать, протопывать слово вместе с логопедом вслед за ним) со зрительной опорой и без неё. Формирование умения выделять из ряда звуков, гласные звуки [а], [у]. Формирование умения выделять гласные звуки [а], [у] из ряда слов, различать слова с начальными ударными [а], [у]. Формирование понятий *«звук». «Гласный звук».* | | | 1 | 133-137 |
| 2 | 137-140 |
| 3 | 140-143 |
| Декабрь,  1 неделя | **«**Зима» | Дальнейшее расширение пассивного словаря и активизация в речи существительных, глаголов, прилагательных по лексической теме «Зима. Зимующие птицы». Уточнение понимания и постепенное введение в активный словарь слов- название природных явлений *(зима, мороз, метель, снег, снегопад*, *сугроб),* названий действий (*идти, дут, падать, прилетать, кормить, насыпать, возить),* признаков предметов *(белый, сильный, холодный).* Образование множественного числа имён существительных Игра с мячом «Один –много» *(сугроб-сугробы, снегирь-снегири, утка-утки, ворона-вороны и т.д.)* Обучение пониманию и правильному употреблению в речи простых предлогов *(в, на, у, с, по, за, под)*. Формирование умения образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (упражнение «Назови ласково» *(снег- снежок, гора-горка, ведро-ведёрко).*  Обучение образованию и употреблению в речи глаголов настоящего времени 3-го лица ед. и мн. числа *(идёт, сидит, идут, сидят, подметают).* | | Закрепление понятия *«слово».*  Формирование предложений из нескольких слов, обучение выражению связи между словами с помощью главенствующих окончаний *(Аня лепит снежок. Мальчики строят крепость»).* Совершенствовать умения составлять предложения из нескольких слов по картине и по демонстрации действия.  Совершенствование диалогической речи.  Формирование умения задавать вопросы и отвечать на них предложениями из нескольких слов. Формирование и развитие активной позиции ребёнка в диалоге. Дальнейшая работа над использованием выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении. Совершенствование умения повторять за взрослым описательный рассказ, состоящий из 2-3 простых предложений по изучаемым лексическим темам. | | | Продолжение формирования правильного речевого дыхания и длительного ротового выдоха.  Совершенствование навыка мягкого голосоведения при произнесении гласных их слияний, слов, начинающихся с гласных звуков *(ударная позиция).* Воспитание правильного умеренного темпа речи (по подражанию педагогу.) Развитие ритмичности речи, модуляции голоса, интонационной выразительности речи в работе над звукоподражаниями, при выполнении подвижных упражнений с текстом, при рассказывании маленьких потешек., стишков *(И.Суриков «Белый снег», Н.Нищева* *«Кормушка»).* Совершенствование движений речевого аппарата, и подготовка его к формированию правильной артикуляции звуков всех групп в процессе выполнения общей артикуляционной гимнастики.(упражнения из книги «Весёлая артикуляционная гимнастика №2»). Совершенствование навыка передачи ритмического рисунка двух- и трёхсложных слов, состоящих из открытых слогов *(ворона, сорока, пороша).* Обучение правильному сочетанию односложных слов с одним хлопком, одним ударом, *(снег, лёд, ком)*  Закрепление умения различать на слух слова с начальными ударными звуками [а], [у], [о], [и]. Закрепление понятий *«звук». «Гласный звук».* | | | **р**1 | 149-152 |  |
| 2 | 152-156 |
| 3 | 157-160 |
| Декабрь,  2 неделя | «Зимующие птицы» | Дальнейшее расширение пассивного словаря и активизация в речи существительных, глаголов, прилагательных по лексической теме «Зима. Зимующие птицы». Уточнение понимания и постепенное введение в активный словарь слов- название природных явлений *(птица, голова, крыло, хвост, синица, снегирь, ворона, воробей, сорока),* названий действий (*летать, клевать, прыгать),* признаков предметов *(белый, чёрный, голодный).* Образование множественного числа имён существительных Игра с мячом «Один –много» *(голубь-голуби, воробей- воробьи, снегирь-снегири, утка-утки, ворона-вороны и т.д.)* Согласование числительных с существительными *Упражнение («Сосчитай-ка» (Две синицы, один воробей, три щегла, три голубя, один дятел).* Обучение пониманию и правильному употреблению в речи простых предлогов *(в, на, у, с, по, за, под)*. Формирование умения образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (упражнение «Назови ласково» *(снег- снежок, гора-горка, ведро-ведёрко).*  Обучение образованию и употреблению в речи глаголов настоящего времени 3-го лица ед. и мн. числа *(идёт, сидит, идут, сидят, подметают).* | | Закрепление понятия *«слово».*  Формирование предложений из нескольких слов, обучение выражению связи между словами с помощью главенствующих окончаний *(Аня лепит снежок. Мальчики строят крепость»).* Совершенствовать умения составлять предложения из нескольких слов по картине и по демонстрации действия.  Совершенствование диалогической речи.  Формирование умения задавать вопросы и отвечать на них предложениями из нескольких слов. Формирование и развитие активной позиции ребёнка в диалоге. Дальнейшая работа над использованием выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении. Совершенствование умения повторять за взрослым описательный рассказ, состоящий из 2-3 простых предложений по изучаемым лексическим темам. | | | Продолжение формирования правильного речевого дыхания и длительного ротового выдоха.  Совершенствование навыка мягкого голосоведения при произнесении гласных их слияний, слов, начинающихся с гласных звуков *(ударная позиция).* Воспитание правильного умеренного темпа речи (по подражанию педагогу.) Развитие ритмичности речи, модуляции голоса, интонационной выразительности речи в работе над звукоподражаниями, при выполнении подвижных упражнений с текстом, при рассказывании маленьких потешек., стишков *(И.Суриков «Белый снег», Н.Нищева* *«Кормушка»).* Совершенствование движений речевого аппарата, и подготовка его к формированию правильной артикуляции звуков всех групп в процессе выполнения общей артикуляционной гимнастики.(упражнения из книги «Весёлая артикуляционная гимнастика №2»). Совершенствование навыка передачи ритмического рисунка двух- и трёхсложных слов, состоящих из открытых слогов *(ворона, сорока, пороша).* Обучение правильному сочетанию односложных слов с одним хлопком, одним ударом, *(снег, лёд, ком)*  Закрепление умения различать на слух слова с начальными ударными звуками [а], [у], [о], [и]. Закрепление понятий *«звук». «Гласный звук».* | | | 1 | 164-168 |
| 2 | 168-171 |
| 3 | 172-175 |
| Декабрь,  3 неделя | «Комнат-ные растения» | Дальнейшее расширение пассивного словаря и активизация в речи существительных, глаголов, прилагательных по лексической теме «Комнатные растения». Уточнение понимания и постепенное введение в активный словарь названий предметов *(ящик, горшок, поддон, лейка),* слов*-*названий растений *(растение, кактус, герань, толстянка, фиалка),* их частей *(стебель, лист, цветок),* названий действий (*поливать, рыхлить, расти, цвести),* признаков предметов *(красивый, зелёный).*  Развитие понимания обобщающего понятия *«комнатные растения».*  Образование множественного числа имён существительных Игра с мячом «Один –много» *(горшок-горшки, цветок-цветы, лейка-лейки т.д.)* Обучение пониманию и правильному употреблению в речи простых предлогов *(в, на, у, с, по, за, под)*. Формирование умения образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (упражнение «Назови ласково» *(лейка-леечка, горшок-горшочек, цветок-цветочек).*  Обучение образованию и употреблению в речи глаголов настоящего времени 3-го лица ед. и мн. числа *(поливает, рыхлит, поливают, рыхлят).* | | Закрепление понятия *«слово».*  Формирование предложений из нескольких слов, обучение выражению связи между словами с помощью главенствующих окончаний *(Катя поливает цветы. Дети рыхлят землю»).* Совершенствовать умения составлять предложения из нескольких слов по картине и по демонстрации действия.  Совершенствование диалогической речи.  Формирование умения задавать вопросы и отвечать на них предложениями из нескольких слов. Формирование и развитие активной позиции ребёнка в диалоге. Дальнейшая работа над использованием выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении. Совершенствование умения повторять за взрослым описательный рассказ, состоящий из 2-3 простых предложений по изучаемым лексическим темам. | | | Продолжение формирования правильного речевого дыхания и длительного ротового выдоха.  Совершенствование навыка мягкого голосоведения при произнесении гласных их слияний, слов, начинающихся с гласных звуков *(ударная позиция).* Воспитание правильного умеренного темпа речи (по подражанию педагогу.) Развитие ритмичности речи, модуляции голоса, интонационной выразительности речи в работе над звукоподражаниями, при выполнении подвижных упражнений с текстом, при рассказывании маленьких потешек., стишков *«В нашей группе», «Катя леечку взяла»).* Совершенствование движений речевого аппарата, и подготовка его к формированию правильной артикуляции звуков всех групп в процессе выполнения ощей артикуляционной гимнастики.(упражнения из книги «Весёлая артикуляционная гимнастика №2»). Совершенствование навыка передачи ритмического рисунка двух- и трёхсложных слов, состоящих из открытых слогов. Закрепление умения различать на слух слова с начальными ударными звуками [а], [у], [о], [и], начальные ударные звуки [о], [и], в словах и различать слова с начальными ударными звуками[а], [у], [о]в ряду слов.  Закрепление понятий *«звук». «Гласный звук»* и умения оперировать им. | | | 1 | 181-185 |
| 2 | 185-189 |
| 3 | 189-193 |
| Декабрь,  4-5 неделя | «Новогодний праздник» | Дальнейшее расширение пассивного словаря и активизация в речи существительных, глаголов, прилагательных по лексической теме «Новогодний праздник». Уточнение понимания и постепенное введение в активный словарь имён существительных *(праздник, утренник, хоровод, танец, Дед Мороз, Снегурочка, мешок, подарок, ёлка, игрушки),* глаголов (*поздравлять, праздновать, встречать, дарить, получать, танцевать, петь),* прилагательных *(красивый, зелёный, блестящий).*  Развитие понимания обобщающего понятия *«новогодний праздник».*  Образованиемножественного числа имён существительных Игра с мячом «Один –много» *(шар-шары, гирлянда-гирлянды, подарок-подарки т.д.)* Обучение пониманию и правильному употреблению в речи простых предлогов *(в, на, у, с, по, за, под)*. Формирование умения образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (упражнение «Назови ласково» *(подарок-подарочек, ёлка-ёлочка).*  Обучение образованию и употреблению в речи глаголов настоящего времени 3-го лица ед. и мн. числа *(дарит, получает, дарят, получают).* | | Закрепление понятия *«слово».*  Формирование предложений из нескольких слов, обучение выражению связи между словами с помощью главенствующих окончаний *(Снегурочка приготовила подарки. Дети получают подарки»).* Совершенствовать умения составлять предложения из нескольких слов по картине и по демонстрации действия.  Совершенствование диалогической речи.  Формирование умения задавать вопросы и отвечать на них предложениями из нескольких слов. Формирование и развитие активной позиции ребёнка в диалоге. Дальнейшая работа над использованием выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении. Совершенствование умения повторять за взрослым описательный рассказ, состоящий из 2-3 простых предложений по изучаемым лексическим темам. | | | Продолжение формирования правильного речевого дыхания и длительного ротового выдоха.  Совершенствование навыка мягкого голосоведения при произнесении гласных их слияний, слов, начинающихся с гласных звуков *(ударная позиция).* Воспитание правильного умеренного темпа речи (по подражанию педагогу.) Развитие ритмичности речи, модуляции голоса, интонационной выразительности речи в работе над звукоподражаниями, при выполнении подвижных упражнений с текстом, при рассказывании маленьких потешек., стишков Е. Ильина *«Наша ёлка»).* Совершенствование движений речевого аппарата, и подготовка его к формированию правильной артикуляции звуков всех групп в процессе выполнения общей артикуляционной гимнастики.(упражнения из книги «Весёлая артикуляционная гимнастика №2»). Совершенствование навыка передачи ритмического рисунка двух- и трёхсложных слов, состоящих из открытых слогов. Закрепление умения различать на слух слова с начальными ударными звуками [а], [у], [о], [и], начальные ударные звуки [о], [и], в словах и различать слова с начальными ударными звуками[а], [у], [о]в ряду слов.  Закрепление понятий *«звук». «Гласный звук»* и умения оперировать им. | | | 1 | 228-232 |
| 2 | 232-238 |
| 3 | 238-243 |
| 4 | 243-247 |
| Январь  1 неделя | «У детей зимние каникулы» | | | | | | | | |  |  |
| Январь  2 неделя | **«**Домашние птицы**»** | Дальнейшее расширение пассивного словаря и активизация в речи существительных, глаголов, прилагательных по лексической теме «Домашние птицы». Уточнение понимания и постепенное введение в активный словарь имён существительных *(птица, курица, цыплёнок, цыплята, утёнок, утята, гусь, гусёнок, индюк, индюшонок),* глаголов (*ухаживать, кормить ,насыпать, клевать),* признаков предметов *( домашний, пушистый, разноцветный, белый, серый).*  Развитие понимания обобщающего понятия *«домашние птицы».*  Образованиемножественного числа имён существительных Игра с мячом «Один –много» *(гусь-гуси, кормушка-кормушки т.д.)* Согласование числительных с существительными *Упражнение «Сосчитай-ка» (одна утка, две утки; один индюк, два индюка т.д)* Обучение пониманию и правильному употреблению в речи простых предлогов *(в, на, у, с, по, за, под)*. Формирование умения образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами –онок, -енок, -ат, -ят (упражнение «Назови ласково» *(петух-петушок, курица-курочка, утка-уточка).*  Обучение образованию и употреблению в речи глаголов настоящего времени 3-го лица ед. и мн. числа *(клюёт, плывёт, клюют, плывут).* | | Закрепление понятия *«слово».*  Формирование предложений из нескольких слов, обучение выражению связи между словами с помощью главенствующих окончаний *(«Утки плавают в пруду.»).* Совершенствовать умения составлять предложения из нескольких слов по картине и по демонстрации действия.  Совершенствование диалогической речи.  Формирование умения задавать вопросы и отвечать на них предложениями из нескольких слов. Формирование и развитие активной позиции ребёнка в диалоге. Дальнейшая работа над использованием выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении. Совершенствование умения повторять за взрослым описательный рассказ, состоящий из 2-3 простых предложений по изучаемым лексическим темам. Обучение пересказу сказки «*Курочка ряба*» со зрительной опорой и помощью взрослого. | | | Продолжение формирования правильного речевого дыхания и длительного ротового выдоха.  Совершенствование навыка мягкого голосоведения при произнесении гласных их слияний, слов, начинающихся с гласных звуков *(ударная позиция).* Воспитание правильного умеренного темпа речи (по подражанию педагогу.) Развитие ритмичности речи, модуляции голоса, интонационной выразительности речи в работе над звукоподражаниями, при выполнении подвижных упражнений с текстом, при рассказывании маленьких потешек., стишков (В. Берестов «Курица с цыплятами*»).* Формирование правильных укладов ***свистящих звуков*** и их автоматизация в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, чистоговорках, потешках, текстах, игровой и свободной речевой деятельности.  Совершенствование навыка деления на слоги двух- и трёхсложных слов, состоящих из открытых слогов (*куры, курица*). Закрепление умения различать на слух слова с начальными ударными звуками [а], [у], [о], [и], начальные ударные звуки [о], [и], в словах и различать слова с начальными ударными звуками[а], [у], [о]в ряду слов.  Закрепление понятий *«звук». «Гласный звук»* и умения оперировать им. | | | 1 | 209-212 |
| 2 | 212-215 |
| 3 | 215-218 |
|  |  |
| Январь  3  неделя | **«**Домашние животные. Их детёныши» | Дальнейшее расширение пассивного словаря и активизация в речи существительных, глаголов, прилагательных по лексической теме «Домашние животные». Уточнение понимания и постепенное введение в активный словарь имён существительных (*двор, хлев, сарай, животное, детёныш, корова, лошадь и т.д),* глаголов (*ухаживать, кормить, насыпать, пасти),* признаков предметов *( домашний, дикий, большой, пушистый).*  Развитие понимания обобщающего понятия *«домашние животные и их детёныши».*  Образованиемножественного числа имён существительных Игра с мячом «Один –много» *(кролик-кролики, кошка-кошки, собака-собаки т.д.)* Согласование числительных с существительными *Упражнение «Сосчитай-ка» (одна корова, две коровы; один бык, два быка т.д)* Обучение пониманию и правильному употреблению в речи простых предлогов *(в, на, у, с, по, за, под)*. Формирование умения образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами –онок, -енок, -ат, -ят (упражнение «Назови ласково» (*лошадь- лошадка, котёнок, котята)).*  Обучение образованию и употреблению в речи глаголов настоящего времени 3-го лица ед. и мн. числа *(мычит, ржёт, мычат, ржут).* | | Закрепление понятия *«слово».*  Формирование предложений из нескольких слов, обучение выражению связи между словами с помощью главенствующих окончаний *(«Коза жуёт сено Лошади пасутся на лугу»).* Совершенствовать умения составлять предложения из нескольких слов по картине и по демонстрации действия.  Совершенствование диалогической речи.  Формирование умения задавать вопросы и отвечать на них предложениями из нескольких слов. Формирование и развитие активной позиции ребёнка в диалоге. Дальнейшая работа над использованием выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении. Совершенствование умения повторять за взрослым описательный рассказ, состоящий из 2-3 простых предложений по изучаемым лексическим темам. Обучение пересказу сказки «*Волк и козлята*» со зрительной опорой и помощью взрослого. | | | Продолжение формирования правильного речевого дыхания и длительного ротового выдоха.  Совершенствование навыка мягкого голосоведения при произнесении гласных их слияний, слов, начинающихся с гласных звуков *(ударная позиция).* Воспитание правильного умеренного темпа речи (по подражанию педагогу.) Развитие ритмичности речи, модуляции голоса, интонационной выразительности речи в работе над звукоподражаниями, при выполнении подвижных упражнений с текстом, при рассказывании маленьких потешек., стишков (В.Стоянов «Кошка*»).* Формирование правильных укладов свистящих звуков и их автоматизация в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, чистоговорках, потешках, текстах, игровой и свободной речевой деятельности.  Совершенствование навыка деления на слоги двух- и трёхсложных слов, состоящих из открытых слогов (*коза, корова, телята, котята*). Закрепление умения различать на слух слова с начальными ударными звуками [а], [у], [о], [и], начальные ударные звуки [о], [и], в словах и различать слова с начальными ударными звуками[а], [у], [о]в ряду слов.  Закрепление понятий *«звук». «Гласный звук»* и умения оперировать им. | | | 1 | 221-225 |
| 2 | 225-228 |
| 3 | 228-232 |
| Январь  4  неделя | «Дикие животные» | Дальнейшее расширение пассивного словаря и активизация в речи существительных, глаголов, прилагательных по лексической теме «Дикие животные». Уточнение понимания и постепенное введение в активный словарь имён существительных (*лес, нора, дупло, берлога, медведь, лиса, заяц т.д),* глаголов (*ухаживать, кормить, насыпать, пасти),* признаков предметов *( дикий, большой, пушистый).*  Развитие понимания обобщающего понятия *«дикие животные и их детёныши».*  Образованиемножественного числа имён существительных Игра с мячом «Один –много» *(волк-волки, лиса-лисы, заяц-зайцы т.д.)* Согласование числительных с существительными *Упражнение «Сосчитай-ка» (одна белка, две белки; один волк, два волка т.д)* Обучение пониманию и правильному употреблению в речи простых предлогов *(в, на, у, с, по, за, под)*. Формирование умения образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами –онок, -енок, -ат, -ят (упражнение «Назови ласково» (*кролик-крольчонок, волк-волчёнок, лиса-лисичка).*  Обучение образованию и употреблению в речи глаголов настоящего времени 3-го лица ед. и мн. числа *(рычит, рычат).* | | Закрепление понятия *«слово».*  Формирование предложений из нескольких слов, обучение выражению связи между словами с помощью главенствующих окончаний *(«Лиса поймала мышку. Медвежата греются на солнышке»).* Совершенствовать умения составлять предложения из нескольких слов по картине и по демонстрации действия.  Совершенствование диалогической речи.  Формирование умения задавать вопросы и отвечать на них предложениями из нескольких слов. Формирование и развитие активной позиции ребёнка в диалоге. Дальнейшая работа над использованием выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении. Совершенствование умения повторять за взрослым описательный рассказ, состоящий из 2-3 простых предложений по изучаемым лексическим темам. Обучение пересказу сказки «*Волк и козлята*» со зрительной опорой и помощью взрослого. | | | Продолжение формирования правильного речевого дыхания и длительного ротового выдоха.  Совершенствование навыка мягкого голосоведения при произнесении гласных их слияний, слов, начинающихся с гласных звуков *(ударная позиция).* Воспитание правильного умеренного темпа речи (по подражанию педагогу.) Развитие ритмичности речи, модуляции голоса, интонационной выразительности речи в работе над звукоподражаниями, при выполнении подвижных упражнений с текстом, при рассказывании маленьких потешек., стишков (И.Токмакова «Медведь*»).* Формирование правильных укладов свистящих звуков и их автоматизация в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, чистоговорках, потешках, текстах, игровой и свободной речевой деятельности.  Закрепление умения различать на слух слова с начальными ударными звуками [а], [у], [о], [и], начальные ударные звуки [о], [и], в словах и различать слова с начальными ударными звуками[а], [у], [о]в ряду слов.  Закрепление понятий *«звук». «Гласный звук»* и умения оперировать им. | | |  |  |  |
| 2 | 286-290 |
| 3 | 290-294 |
| Февраль  1 неделя | «Профессии Продавец»  Звук и буква А. | Дальнейшее расширение пассивного словаря и активизация в речи существительных, глаголов, прилагательных по лексической теме «Профессии. Продавец». Уточнение понимания и постепенное введение в активный словарь имён существительных (*магазин, прдавец, прилавок, витрина, весы, пакет, касса, деньги, кошелёк, сдача т.д),* глаголов (*продавать, взвешивать, получать, покупать),* признаков предметов *(большой, маленький, свежий, вкусный).*  Развитие понимания обобщающего понятия *«профессии, продавец».*  *.)* Обучение пониманию и правильному употреблению в речи простых предлогов *(в, на, у, с, по, за, под)*. Формирование умения образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами –онок, -енок, -ат. Обучение образованию и употреблению в речи глаголов настоящего времени 3-го лица ед. и мн. числа *(продаёт, покупают).* | | Закрепление понятия *«слово».*  Формирование предложений из нескольких слов, обучение выражению связи между словами с помощью главенствующих окончаний *(«Продавец продаёт овощи. Покупатели пришли в магазин»).* Совершенствовать умения составлять предложения из нескольких слов по картине и по демонстрации действия.  Совершенствование диалогической речи.  Формирование умения задавать вопросы и отвечать на них предложениями из нескольких слов. Формирование и развитие активной позиции ребёнка в диалоге. Дальнейшая работа над использованием выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении. Совершенствование умения повторять за взрослым описательный рассказ, состоящий из 2-3 простых предложений по изучаемым лексическим темам. | | | Продолжение формирования правильного речевого дыхания и длительного ротового выдоха.  Совершенствование навыка мягкого голосоведения при произнесении гласных их слияний, слов, начинающихся с гласных звуков *(ударная позиция).* Воспитание правильного умеренного темпа речи (по подражанию педагогу.) Развитие ритмичности речи, модуляции голоса, интонационной выразительности речи в работе над звукоподражаниями, при выполнении подвижных упражнений с текстом, при рассказывании маленьких потешек., стишков (А. Кардашева «Магазин*»).* Формирование правильных укладов свистящих звуков и их автоматизация в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, чистоговорках, потешках, текстах, игровой и свободной речевой деятельности.  Совершенствование умения деления на слоги двух- и трёхсложных слов, состоящих из открытых слогов (*вода, соки, молоко, батоны, бананы, газета*). Закрепление умения различать на слух слова с начальными ударными звуками [а], [у], [о], [и].Закрепление  понятий *«звук». «Гласный звук»* и умения оперировать им.  Формирование представления о **букве**, о том, чем *буква* отличается от *звука.*  Ознакомление с гласной буквой А**.** Формирование навыков составления букв из палочек, лепка из пластилина, «рисования» в воздухе. Формирование навыков чтения и печатания слияний АУ, УА. | | | 1 | 255-259 |
| 2 | 262-266 |
| 3 | 266-269 |
| Февраль  2 неделя | «Профессии. Почтальон»  Звук и буква У. | Дальнейшее расширение пассивного словаря и активизация в речи существительных, глаголов, прилагательных по лексической теме «Профессии.почтальон». Уточнение понимания и постепенное введение в активный словарь имён существительных (*почта, почтальон, газета, журнал, письмо, открытка, посылка т.д),* глаголов (*разносить, получать, отправлять),* признаков предметов *(большой, маленький, свежий, вкусный).*  Развитие понимания обобщающего понятия *«профессии, почта.)* Обучение пониманию и правильному употреблению в речи простых предлогов *(в, на, у, с, по, за, под)*. Формирование умения образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами –онок, -енок, -ат. Обучение образованию и употреблению в речи глаголов настоящего времени 3-го лица ед. и мн. числа *(разносит, получают).* | | Закрепление понятия *«слово».*  Формирование предложений из нескольких слов, обучение выражению связи между словами с помощью главенствующих окончаний *(«Почтальон принёс нам газеты»).* Совершенствовать умения составлять предложения из нескольких слов по картине и по демонстрации действия.  Совершенствование диалогической речи.  Формирование умения задавать вопросы и отвечать на них предложениями из нескольких слов. Формирование и развитие активной позиции ребёнка в диалоге. Дальнейшая работа над использованием выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении. Совершенствование умения повторять за взрослым описательный рассказ, состоящий из 2-3 простых предложений по изучаемым лексическим темам. | | | Продолжение формирования правильного речевого дыхания и длительного ротового выдоха.  Совершенствование навыка мягкого голосоведения при произнесении гласных их слияний, слов, начинающихся с гласных звуков *(ударная позиция).* Воспитание правильного умеренного темпа речи (по подражанию педагогу.) Развитие ритмичности речи, модуляции голоса, интонационной выразительности речи в работе над звукоподражаниями, при выполнении подвижных упражнений с текстом, при рассказывании маленьких потешек., стишков (Н.Нищева «На почте*»).* Формирование правильных укладов свистящих звуков и их автоматизация в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, чистоговорках, потешках, текстах, игровой и свободной речевой деятельности.  Совершенствование умения деления на слоги двух- и трёхсложных слов, состоящих из открытых слогов (*у-ли-ца, до-ро-га, ма-ши-на*). Закрепление умения различать на слух слова с начальными ударными звуками [а], [у], [о], [и].Закрепление  понятий *«звук». «Гласный звук»* и умения оперировать им.  Формирование представления о **букве**, о том, чем *буква* отличается от *звука.*  Ознакомление с гласной буквой У**.** Формирование навыков составления букв из палочек, лепка из пластилина, «рисования» в воздухе. Формирование навыков чтения и печатания слияний АУ, УА. | | | 1 | 270-273 |
| 2 | 273-277 |
| 3 | 278-280 |
| Февраль,  3 неделя | «Транспорт»  Звук и буква О. | Дальнейшее расширение пассивного словаря и активизация в речи существительных, глаголов, прилагательных по лексической теме «Транспорт». Уточнение понимания и постепенное введение в активный словарь имён существительных *транспорт, улица, движение, автобус, трамвай, машиа, метро, карабль, колесо, кабина, шофёр* *т.д),* глаголов (*ехать, плыть, лететь, везти, управлять),* признаков предметов *( дикий, большой, красивый).*  Развитие понимания обобщающего понятия *«транспорт».*  Образованиемножественного числа имён существительных Игра с мячом «Один –много» *(автобус-автобусы, машина-машины, корабль-корабли, т.д.)* Согласование числительных с существительными *Упражнение «Сосчитай-ка» (одна машина, две машины ; один корабль, два корабля т.д)* Обучение пониманию и правильному употреблению в речи простых предлогов *(в, на, у, с, по, за, под)*. Формирование умения образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами –онок, -енок, -ат, -ят (упражнение «Назови ласково» (*корабль-кораблик, машина-машинка, самолёт-самолётик ).*  Обучение образованию и употреблению в речи глаголов настоящего времени 3-го лица ед. и мн. числа *(едет, едут, управляет, управляют).* | | Закрепление понятия *«слово».*  Формирование предложений из нескольких слов, обучение выражению связи между словами с помощью главенствующих окончаний *(«Автобус подъехал к остановке. Дети едут в автобусе»* Совершенствовать умения составлять предложения из нескольких слов по картине и по демонстрации действия.  Совершенствование диалогической речи.  Формирование умения задавать вопросы и отвечать на них предложениями из нескольких слов. Формирование и развитие активной позиции ребёнка в диалоге. Дальнейшая работа над использованием выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении. Совершенствование умения повторять за взрослым описательный рассказ, состоящий из 2-3 простых предложений по изучаемым лексическим темам. | | | Продолжение формирования правильного речевого дыхания и длительного ротового выдоха.  Совершенствование навыка мягкого голосоведения при произнесении гласных их слияний, слов, начинающихся с гласных звуков *(ударная позиция).* Воспитание правильного умеренного темпа речи (по подражанию педагогу.) Развитие ритмичности речи, модуляции голоса, интонационной выразительности речи в работе над звукоподражаниями, при выполнении подвижных упражнений с текстом, при рассказывании маленьких потешек., стишков (Э.Мошковская «Я машина*»).* Формирование правильных укладов свистящих звуков и их автоматизация в , игровой и свободной речевой деятельности. Подготовка артикуляционного аппарата к постановке *шипящих звуков*.  Закрепление умения различать на слух слова с начальными ударными звуками [а], [у], [о], [и].  Закрепление понятий *«звук». «Гласный звук»* и умения оперировать им.  **Ознакомление с гласной буквой О**. Формирование навыков составления букв из палочек, лепка из пластилина, «рисования» в воздухе. Формирование навыков чтения и печатания слияний, АО, ОА, УО, ОУ. | | | 1 | 283-287 |
| 2 | 291-295 |
| 3 | 295-298 |
| Февраль,  4 неделя | «Наша армия» Звук и буква И. | Дальнейшее расширение пассивного словаря и активизация в речи существительных, глаголов, прилагательных по лексической теме «Наша армия». Уточнение понимания и постепенное введение в активный словарь имён существительных *солдат, защитник, граница, Родина т.д),* глаголов (*защищать, охранять, любить),* признаков предметов *(сильный, смелый, мужественный, храбрый).*  Развитие понимания обобщающего понятия *«армия».*  Образованиемножественного числа имён существительных Игра с мячом «Один –много» *(солдат-солдаты, матрос-матросы, лётчик-лётчики и т.д.)* Согласование числительных с существительными *Упражнение «Сосчитай-ка» (одна машина, две машины, пять машин; один танк, два танка, пять танков т.д)* Обучение пониманию и правильному употреблению в речи простых предлогов *(в, на, у, с, по, за, под)*. Формирование умения образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (упражнение «Назови ласково» (*корабль-кораблик, машина-машинка, самолёт-самолётик ).*  Обучение образованию и употреблению в речи глаголов настоящего времени 3-го лица ед. и мн. числа *(едет, едут, управляет, управляют).* | | Закрепление понятия *«слово».*  Формирование предложений из нескольких слов, обучение выражению связи между словами с помощью главенствующих окончаний.Совершенствовать умения составлять предложения из нескольких слов по картине и по демонстрации действия.  Совершенствование диалогической речи.  Формирование умения задавать вопросы и отвечать на них предложениями из нескольких слов. Формирование и развитие активной позиции ребёнка в диалоге. Дальнейшая работа над использованием выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении. Совершенствование умения повторять за взрослым описательный рассказ, состоящий из 2-3 простых предложений по изучаемым лексическим темам. | | | Продолжение формирования правильного речевого дыхания и длительного ротового выдоха.  Совершенствование навыка мягкого голосоведения при произнесении гласных их слияний, слов, начинающихся с гласных звуков *(ударная позиция).* Воспитание правильного умеренного темпа речи (по подражанию педагогу.) Развитие ритмичности речи, модуляции голоса, интонационной выразительности речи в работе над звукоподражаниями, при выполнении подвижных упражнений с текстом, при рассказывании маленьких потешек., стишков (Э.Мошковская «Я машина*»).* Формирование правильных укладов свистящих звуков и их автоматизация в , игровой и свободной речевой деятельности. Подготовка артикуляционного аппарата к постановке *шипящих звуков*.  Закрепление умения различать на слух слова с начальными ударными звуками [а], [у], [о], [и].  Закрепление понятий *«звук». «Гласный звук»* и умения оперировать им.  Ознакомление с гласной буквой О. Формирование навыков составления букв из палочек, лепка из пластилина, «рисования» в воздухе. Формирование навыков чтения и печатания слияний, АО, ОА, УО, ОУ. | | | 1 | Конспект №1 |
| 2 | Конспект №2 |
| 3 | Конспект №3 |
| Март,  1 неделя | **«Весна»** | Дальнейшее накопление пассивного словаря и активизация в речи существительных, глаголов, прилагательных по лексической теме «Весна». Уточнение понимания и постепенное введение в активный словарь слов-названий предметов, объектов ближайшего окружения, явлений природы (*год, весна, ледоход, проталина, сосулька, капель, ручей, птица т.д*), слов названий растений и живых объектив (*подснежник, верба, грач),* названий действий (*пригревать, таять, звенеть, капать, цвести),* признаков предметов *(синий, голубой, зелёный).*  Образованиемножественного числа имён существительных Игра с мячом «Один –много» *(подснежник-подснежники, птица-птицы т.д.)* Согласование числительных с существительными *Упражнение «Сосчитай-ка» (одна сосулька, две сосульки; один подснежник, два подснежника т.д.)*  Совершенствование навыка употребления в речи простых предлогов *(в, на, у, по, под)*.Формирование умения образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (упражнение «Назови ласково» (*проталина-проталинка, льдина-льдинка, птицы-птички).*  Совершенствовать умения согласовывать притяжательные местоимения и прилагательные с существительными (мой кораблик, моя игрушка). | | Закрепление понятия *«слово».*  Обучение распространению простых предложений однородными подлежащими, определениями. сказуемыми *(«Мальчик и девочка пускают кораблик. На ветках сидят маленькие, весёлые птички. »* Совершенствовать умения составлять предложения из нескольких слов по картине и по демонстрации действия.  Совершенствование диалогической речи.  Совершенствование умения поддерживать беседу, задавать вопросы и отвечать на них, выслушивать друг друга до конца. Формирование умений составлять рассказы из 2-3 простых предложений о предмете и по сюжетной картине *(картина «Ранняя весна»* | | | Развитие речевого дыхания и длительного ротового выдоха.  Совершенствование навыка мягкого голосоведения. Воспитание правильного умеренного темпа речи. Закрепление правильного произношения свистящих звуков в игровой и свободной речевой деятельности. Подготовка артикуляционного аппарата к постановке шипящих звуков. Формировать умения делить на слоги двусложные слова с закрытым слогом *(ручей)* и ддвусложные слова со стечением согласных в начале, в середине, в конце *(грачи, горка, ведро).*  Закрепление умения различать на слух слова с начальными ударными звуками [а], [у], [о], [и].  Закрепление понятий *«звук». «Гласный звук»* и умения оперировать им.  Ознакомление с гласной буквой И. Формирование навыков составления букв из палочек, лепка из пластилина, «рисования» в воздухе. Формирование навыков чтения и печатания слияний, АО, ОА, УО, ОУ, ОИ, ИО,АИ, ИА, УИ, ИУ. | | | 1 | 315-318 |
| 2 | 318-323 |
| 3 | 323-326 |
| Март,  2 неделя | «Мамин праздник. Профессии мам» Звук и буква М. | Дальнейшее накопление пассивного словаря и активизация в речи существительных, глаголов, прилагательных по лексической теме «Мамин праздник. Профессии наших мам». Уточнение понимания и постепенное введение в активный словарь существительных, прилагательных, глаголов по теме (*весна, праздник, букет, мимоза, учитель, врач, воспитатель, т.д*), слов названий действий (*поздравлять, дарить, петь, танцевать, любить),* признаков предметов *(любимый, красивый, нарядный).* Развитие понимания обобщающего значения слов и формирование обобщающего понятия *профессии.*  Образованиемножественного числа имён существительных Игра с мячом «Один –много» *(букет-букеты, песня-песни т.д.)* Согласование числительных с существительными *Упражнение «Сосчитай-ка» (одна песня, две песни; один подснежник, два подснежника т.д.)* Совершенствование навыка употребления в речи простых предлогов *(в, на, у, по, под)*. Формирование умения образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (упражнение «Назови ласково» (*мама-мамочка, цветок-цветочек).*  Совершенствовать умения согласовывать притяжательные местоимения и прилагательные с существительными (мой букет, моя мама, красивый букет). | | Закрепление понятия *«слово*» и умения оперировать им.  Обучение распространению простых предложений однородными подлежащими, определениями. сказуемыми *(«Мальчик и девочка поют песенку. Миша подарил маме цветы.»* Совершенствовать умения составлять предложения из нескольких слов по картине и по демонстрации действия.  Совершенствование диалогической речи.  Совершенствование умения поддерживать беседу, задавать вопросы и отвечать на них, выслушивать друг друга до конца. Формирование умений составлять рассказы из 2-3 простых предложений о предмете и по сюжетной картине. Формирование навыка пересказа. | | | Развитие речевого дыхания и длительного ротового выдоха.  Совершенствование навыка мягкого голосоведения. Воспитание правильного умеренного темпа речи. Закрепление правильного произношения свистящих звуков в игровой и свободной речевой деятельности. Подготовка артикуляционного аппарата к постановке шипящих звуков. Формировать умения делить на слоги двусложные слова с закрытым слогом *(верба)* и двусложные слова со стечением согласных в начале, в середине, в конце *(март, мама, тётя, мимоза).*  Закрепить понятия *«звук, гласный звук.»*  Формирование понятия понятий *«согласный звук».* Формирование умения подбирать слова с заданным звуком. Закрепление представлений о том, чем *звук* отличается от *буквы.* Закрепление знаний пройденных гласных букв.  Ознакомление с согласной буквой Т. Формирование навыков составления букв из палочек, лепка из пластилина, «рисования» в воздухе. Формирование навыков составления и чтения закрытых и открытых слогов с новой буквой. | | | 1 | 329-333 |
| 2 | 337-340 |
| 3 | 340-344 |
| Март,  3 неделя | «Первые весенние цветы» | | Дальнейшее накопление пассивного словаря и активизация в речи существительных, глаголов, прилагательных по лексической теме «Первые цветы». Уточнение понимания и постепенное введение в активный словарь существительных, прилагательных, глаголов по теме (*весна, приметы, проталина, сутки, утро, день, вечер, т.д*), слов названий действий растений (*подснежник, мать-и-мачеха, цветок*), названий действий *( таять, капать, цвести, расти),* признаков предметов *(красивый, белый, синий).* Развитие понимания обобщающего значения слов и формирование обобщающего понятия *«первые весенние цветы».*  Образованиемножественного числа имён существительных Игра с мячом «Один –много» *(подснежник-подснежники, проталина-проталины т.д.)* Согласование числительных с существительными *Упражнение «Сосчитай-ка» (одна фиалка, две фиалки, пять фиалок ; один подснежник, два подснежника, пять подснежников т.д.)* Совершенствование навыка употребления в речи простых предлогов *(в, на, у, по, под)*. Формирование умения образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (упражнение «Назови ласково» (*проталина-проталинка, ручей-ручеёк, цветок-цветочек).* | Закрепление понятия *«слово*» и умения оперировать им.  Обучение распространению простых предложений однородными подлежащими, определениями. Сказуемыми*.* Совершенствовать умения составлять предложения из нескольких слов по картине и по демонстрации действия.  Совершенствование диалогической речи.  Совершенствование умения поддерживать беседу, задавать вопросы и отвечать на них, выслушивать друг друга до конца. Формирование умений составлять рассказы из 2-3 простых предложений о предмете и по сюжетной картине (картина «Ранняя весна») Формирование навыка пересказа. | | | Развитие речевого дыхания и длительного ротового выдоха.  Воспитание правильного умеренного темпа речи. Закрепление правильного произношения свистящих звуков в игровой и свободной речевой деятельности. Формирование правильных укладов шипящих звуков. Формировать умения делить на слоги двусложные слова с закрытым слогом *(весна)* и двусложные слова со стечением согласных в начале, в середине, в конце *снег, зима, поляна).*  Формирование понятий «гласный звук», «звук», *«согласный звук*» и умения оперировать им*.* Формирование умения подбирать слова с заданным звуком. Закрепление представлений о том, чем *звук* отличается от *буквы.*  Формирование навыков анализа и синтеза сначала обратных, а потом и прямых слогов с пройденными звуками *(ат,та, от,то).*  Ознакомление с согласной буквой Т. Формирование навыков составления букв из палочек, лепка из пластилина, «рисования» в воздухе. Формирование навыков составления и чтения закрытых и открытых слогов с новой буквой. | | | 1 | 344-349 |
| 2 | 439-352 |
| 3 | 352-355 |
| Март,  4 -5 | **«**Цветущие комнатные растения» Звук и буква П. | | Дальнейшее накопление пассивного словаря и активизация в речи существительных, глаголов, прилагательных по лексической теме «Цветущие комнатные растения». Уточнение понимания и постепенное введение в активный словарь существительных, прилагательных, глаголов по теме (*растение, бегония, фиалка, стебель, листок, горшок, т.д*), названий действий *(рыхлить, поливать, ухаживать цвести, расти),* признаков предметов *(красивый, белый, синий).* Развитие понимания обобщающего значения слов и формирование обобщающего понятия *«комнатные растения».*  Образованиемножественного числа имён существительных Игра с мячом «Один –много» *(кактус-кактусы, фикус-фикусы, лейка-лейки т.д.)* Согласование числительных с существительными *Упражнение «Сосчитай-ка» (одна фиалка, две фиалки, пять фиалок ; один фикус, два фикуса, пять фикусов т.д.)* Совершенствование навыка употребления в речи простых предлогов *(в, на, у, по, под)*. Формирование умения образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (упражнение «Назови ласково» (*лейка-леечка, цветок-цветочек).* | Закрепление понятия *«слово*» и умения оперировать им.  Обучение распространению простых предложений однородными подлежащими, определениями. Сказуемыми *(Мальчик и девочка поливают цветы» На окне цветут яркие разноцветные фиалки»).*Совершенствовать умения составлять предложения из нескольких слов по картине и по демонстрации действия.  Совершенствование диалогической речи.  Совершенствование умения поддерживать беседу, задавать вопросы и отвечать на них, выслушивать друг друга до конца. Формирование умений составлять рассказы из 2-3 простых предложений о предмете и по сюжетной картине. Формирование навыка пересказа. | | | Развитие речевого дыхания и длительного ротового выдоха.  Воспитание правильного умеренного темпа речи. Закрепление правильного произношения свистящих звуков в игровой и свободной речевой деятельности. Формирование правильных укладов шипящих звуков. Формировать умения делить на слоги двусложные слова с закрытым слогом *(лейка, палка, тряпка)* и двусложные слова со стечением согласных в начале, в середине, в конце (*ствол, вода, алоэ).*  Формирование понятий «гласный звук», «звук», *«согласный звук*» и умения оперировать им*.* Формирование умения выделять согласные звуки [т], [п] из ряда звуков, слогов, слов, из конца и начала слов. Закрепление представлений о том, чем *звук* отличается от *буквы.*  Формирование навыков анализа и синтеза сначала обратных, а потом и прямых слогов с пройденными звуками *(ап, ип, пу, ит, ип).*  Ознакомление с согласной буквой П. Формирование навыков составления букв из палочек, лепка из пластилина, «рисования» в воздухе. Формирование навыков составления и чтения закрытых и открытых слогов с новой буквой. | | | 1 | 360-364 |
| 2 | 364-368 |
| 3 | 368-371 |
|  |  |
| Апрель,  1 неделя | «Дикие животные весной» | | Дальнейшее расширение пассивного словаря и активизация в речи существительных, глаголов, прилагательных по лексической теме «Дикие животные». Уточнение понимания и постепенное введение в активный словарь имён существительных (*лес, нора, дупло, берлога, медведь, лиса, заяц, т.д),* глаголов (*ухаживать, кормить, насыпать, насыпать),* признаков предметов *( дикий, большой, пушистый).*  Развитие понимания обобщающего понятия *«дикие животные и их детёныши».*  Образованиемножественного числа имён существительных Игра с мячом «Один –много» *(волк-волки, лиса-лисы, заяц-зайцы т.д.)* Согласование числительных с существительными *Упражнение «Сосчитай-ка» (одна белка, две белки, пять белок; один волк, два волка, пять волков т.д)* Обучение пониманию и правильному употреблению в речи простых предлогов *(в, на, у, с, по, за, под)*. Формирование умения образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами –онок, -енок, -ат, -ят (упражнение «Назови ласково» (*кролик-крольчонок, волк-волчёнок, лиса-лисичка).*  Обучение образованию и употреблению в речи глаголов настоящего времени 3-го лица ед. и мн. числа *(рычит, рычат).* | Закрепление понятия *«слово*» и умения оперировать им.  Обучение распространению простых предложений однородными подлежащими, определениями. Сказуемыми *(Катя взяла сено и покормила козу»).* Совершенствовать умения составлять предложения из нескольких слов по картине и по демонстрации действия, дополнять предложения недостающими словами *(«У волка два…- У волка два волчонка»)*.  Совершенствование умения поддерживать беседу, задавать вопросы и отвечать на них, выслушивать друг друга до конца. Формирование умений составлять рассказы из 2-3 простых предложений о предмете и по сюжетной картине. Формирование навыка пересказа. | | | Развитие речевого дыхания и длительного ротового выдоха.  Воспитание правильного умеренного темпа речи. Закрепление правильного произношения свистящих звуков в игровой и свободной речевой деятельности. Формирование правильных укладов шипящих звуков. Формировать умения делить на слоги двусложные слова с закрытым слогом *(заяц).* Формирование понятий «гласный звук», «звук», *«согласный звук*» и умения оперировать им*.* Формирование умения выделять согласные звуки [т], [п], из ряда звуков, слогов, слов, из конца и начала слов. Закрепление представлений о том, чем *звук* отличается от *буквы.*  Формирование навыков анализа и синтеза сначала обратных, а потом и прямых слогов с пройденными звуками *(ап, ип, пу, ит, ип).*  Ознакомление с согласной буквой П. Формирование навыков составления букв из палочек, лепка из пластилина, «рисования» в воздухе. Формирование навыков составления и чтения закрытых и открытых слогов с новой буквой. | | | 1 | 376-380 |
| 2 | 380-383 |
| 3 | 383-387 |
| Апрель,  2 неделя | «Домашние животные»  Звук и буква Н. | | Дальнейшее расширение пассивного словаря и активизация в речи существительных, глаголов, прилагательных по лексической теме «Домашние животные». Уточнение понимания и постепенное введение в активный словарь имён существительных (*двор, хлев, сарай, животное, детёныш, корова, лошадь и т.д),* глаголов (*ухаживать, кормить, насыпать, пасти),* признаков предметов *( домашний, дикий, большой, пушистый).*  Развитие понимания обобщающего понятия *«домашние животные и их детёныши».*  Образованиемножественного числа имён существительных Игра с мячом «Один –много» *(кролик-кролики, кошка-кошки, собака-собаки т.д.)* Согласование числительных с существительными *Упражнение «Сосчитай-ка» (одна корова, две коровы, пять коров; один бык, два быка, пять быков т.д)* Обучение пониманию и правильному употреблению в речи простых предлогов *(в, на, у, с, по, за, под)*. Формирование умения образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами –онок, -енок, -ат, -ят (упражнение «Назови ласково» (*лошадь- лошадка, кот-котик, коза-козочка).*  Обучение образованию и употреблению в речи глаголов настоящего времени 3-го лица ед. и мн. числа *(мычит, ржёт, мычат, ржут).* | Закрепление понятия *«слово*» и умения оперировать им.  Обучение распространению простых предложений однородными подлежащими, определениями. Сказуемыми *(«У кошки маленькие слепые котята»).* Совершенствовать умения составлять предложения из нескольких слов по картине и по демонстрации действия, дополнять предложения недостающими словами *(«Маша дала кошке…- Маша дала кошке молока.»)*.  Совершенствование умения поддерживать беседу, задавать вопросы и отвечать на них, выслушивать друг друга до конца. Формирование умений составлять рассказы из 2-3 простых предложений о предмете и по сюжетной картине. Формирование навыка пересказа. | | | Развитие речевого дыхания и длительного ротового выдоха.  Воспитание правильного умеренного темпа речи. Закрепление правильного произношения свистящих звуков в игровой и свободной речевой деятельности. Формирование правильных укладов шипящих звуков. Формировать умения делить на слоги двусложные слова с закрытым слогом *(баран ,козёл).* Формирование понятий «гласный звук», «звук», *«согласный звук*» и умения оперировать им*.* Формирование умения выделять согласные звуки [т], [п],[н] из ряда звуков, слогов, слов, из конца и начала слов. Закрепление представлений о том, чем *звук* отличается от *буквы.*  Формирование навыков анализа и синтеза сначала обратных, а потом и прямых слогов с пройденными звуками *(ам, ит, ну, по).*  Ознакомление с согласной буквой Н. Формирование навыков составления букв из палочек, лепка из пластилина, «рисования» в воздухе. Формирование навыков составления и чтения закрытых и открытых слогов, слов с новой буквой. | | | 1 | 391-394 |
| 2 | 394-399 |
| 3 | 399-404 |
| Апрель,  3 неделя | «Перелётные птицы» | | Дальнейшее расширение пассивного словаря и активизация в речи существительных, глаголов, прилагательных по лексической теме «*Перелётные птицы».* Уточнение понимания и постепенное введение в активный словарь имён существительных (*птица, грач, скворец, ласточка, клюв, хвост, крыло, весна и т.д),* названий действий (*летать, вить, строить, искать, выводить, кормить),* признаков предметов *(перелётный, большой, маленький, голодный).*  Развитие понимания обобщающего понятия *«перелётные птицы».*  Образованиемножественного числа имён существительных Игра с мячом «Один –много» *(грач-грачи, ласточка-ласточки, аист-аисты т.д.)* Согласование числительных с существительнымиУпражнение «Сосчитай-ка» *(одна ласточка, две ласточки, пять ласточек; один грач, два грача, пять грачей и т.д.)* Обучение пониманию и правильному употреблению в речи простых предлогов *(в, на, у, с, по, за, под)*. Формирование умения образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (упражнение «Назови ласково» (*червяк-червячок, птица-птичка, гнездо-гнёздышко).* | Закрепление понятия *«слово*» и умения оперировать им.  Обучение распространению простых предложений однородными подлежащими, определениями, сказуемыми*.* Совершенствование умения поддерживать беседу, задавать вопросы и отвечать на них, выслушивать друг друга до конца. Формирование умений составлять рассказы из 2-3 простых предложений о предмете и по сюжетной картине. Формирование навыка пересказа, хорошо знакомой сказки *(«Гуси-лебеди»)* с помощью взрослого и со зрительной опорой. | | | Развитие речевого дыхания и длительного ротового выдоха.  Воспитание правильного умеренного темпа речи. Закрепление правильного произношения свистящих звуков в игровой и свободной речевой деятельности. Формирование правильных укладов шипящих звуков. Формировать умения делить на слоги двусложные слова с закрытым слогом *(грач).* Формирование понятий «гласный звук», «звук», *«согласный звук*» и умения оперировать им*.* Формирование умения выделять согласные звуки [т], [п],[н] из ряда звуков, слогов, слов, из конца и начала слов. Закрепление представлений о том, чем *звук* отличается от *буквы.*  Формирование навыков анализа и синтеза сначала обратных, а потом и прямых слогов с пройденными звуками *(ан, ит, ну, по).*  Ознакомление с согласной буквой Н. Формирование навыков составления букв из палочек, лепка из пластилина, «рисования» в воздухе. Формирование навыков составления и чтения закрытых и открытых слогов, слов с новой буквой. | | | 1 | 407-411 |
| 2 | 411-415 |
| 3 | 415-420 |
| Апрель,  4 неделя | «Насекомые»  Звук и буква М. | | Дальнейшее расширение пассивного словаря и активизация в речи существительных, глаголов, прилагательных по лексической теме «*Насекомые».* Уточнение понимания и постепенное введение в активный словарь имён существительных (*насекомые, жук, бабочка, пчела, шмель, муравей, оса и т.д),* названий действий (*летать, жужжать, порхать, собирать),* признаков предметов *(разноцветный, яркий большой, маленький).*  Развитие понимания обобщающего понятия *«насекомые».*  Образованиемножественного числа имён существительных Игра с мячом «Один –много» *(жук-жуки, бабочка-бабочки, муха-мухи т.д.)*  Согласование числительных с существительнымиУпражнение «Сосчитай-ка» *(одна бабочка, две бабочки, пять бабочек; один комар, два комара, пять комаров и т.д.)* Обучение пониманию и правильному употреблению в речи простых предлогов *(в, на, у, с, по, за, под)*. Формирование умения образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (упражнение «Назови ласково» (*жук-жучок, пчела-пчёлка).* | Закрепление понятия *«слово*» и умения оперировать им.  Обучение распространению простых предложений однородными подлежащими, определениями, сказуемыми*.* Совершенствование умения поддерживать беседу, задавать вопросы и отвечать на них, выслушивать друг друга до конца. Формирование навыка пересказа рассказа со зрительной опорой. | | | Развитие речевого дыхания и длительного ротового выдоха.  Воспитание правильного умеренного темпа речи. Закрепление правильного произношения свистящих звуков в игровой и свободной речевой деятельности. Формирование правильных укладов шипящих звуков. Формировать умения делить на слоги двусложные слова с закрытым слогом *(комар).* Формирование понятий «*гласный звук»,* «звук», *«согласный звук*» и умения оперировать им*.* Формирование умения выделять согласные звуки [т], [п],[н],[м], из ряда звуков, слогов, слов, из конца и начала слов. Закрепление представлений о том, чем *звук* отличается от *буквы.*  Формирование навыков анализа и синтеза сначала обратных, а потом и прямых слогов с пройденными звуками *(ан, ит, ну, по).*  Ознакомление с согласной буквой М. Формирование навыков составления букв из палочек, лепка из пластилина, «рисования» в воздухе. Формирование навыков составления и чтения закрытых и открытых слогов, слов с новой буквой. | | | 1 | 424-430 |
| 2 | 430-433 |
| 3 | 433-437 |
| Май,  1 неделя | У детей весенние каникулы | | | | | | | | |  |  |
| Май,  2 неделя | «Наш город. Моя улица. ПДД»  Звук и буква К. | | Дальнейшее расширение пассивного словаря и активизация в речи существительных, глаголов, прилагательных по лексической теме «Наш город. Моя улица*».* Уточнение понимания и постепенное введение в активный словарь имён существительных (*город, край, Невинномысск, улица, площадь, река, мост, канал т.д),* названий действий (*любить, знать, гордится, любоваться),* признаков предметов *(большой, родной, красивый, уютный).*  Развитие понимания обобщающего понятия *«город, улица».*  Образованиемножественного числа имён существительных Игра с мячом «Один –много» *город-города, улица-улицы, дом-дома и т.д.)*  Согласование числительных с существительнымиУпражнение «Сосчитай-ка» *(одна река, две реки, пять рек; один мост, два моста, пять мостов и т.д.)* Обучение пониманию и правильному употреблению в речи простых предлогов *(в, на, у, с, по, за, под)*. Формирование умения образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (упражнение «Назови ласково» (*река-речка, дом-домик).* | Закрепление понятия *«слово*» и умения оперировать им.  Обучение распространению простых предложений однородными подлежащими, определениями, сказуемыми*.* Совершенствование умения поддерживать беседу, задавать вопросы и отвечать на них, выслушивать друг друга до конца. Формирование навыка составления рассказа *«Моя улица»* по предложенному плану. | | | Развитие речевого дыхания и длительного ротового выдоха.  Воспитание правильного умеренного темпа речи. Закрепление правильного произношения свистящих звуков в игровой и свободной речевой деятельности. Формирование правильных укладов шипящих звуков, и их автоматизация. Формировать умения делить на слоги*.* Формирование понятия понятий «*гласный звук»,* «*звук*», *«согласный звук*» и умения оперировать им*.* Формирование умения выделять согласные звуки [т], [п],[н],[м], [к], из ряда звуков, слогов, слов, из конца и начала слов. Закрепление представлений о том, чем *звук* отличается от *буквы.*  Формирование навыков анализа и синтеза сначала обратных, а потом и прямых слогов с пройденными звуками *(ак, ин, му, по).*  Ознакомление с согласной буквой К. Формирование навыков составления букв из палочек, лепка из пластилина, «рисования» в воздухе. Формирование навыков составления и чтения закрытых и открытых слогов, слов с новой буквой. | | | 1 | 449- 454 |
| 2 | 454-457 |
| 3 | 458-461 |
| Май,  3-4  неделя | Обследование детей учителем-логопедом.  Заполнение речевых карт.  .  Заполнение диагностических .альбомов | | | | | | | | |  | Картинный материал к речевой карте ребёнка с ОНР  Н.В.Нищева |

**2.5. Взаимодействие участников образовательного процесса**

Эффективность коррекционно – развивающей работы в группе компенсирующей направленности во многом зависит от преемственности в работе логопеда и других специалистов. И прежде всего – учителя – логопеда и воспитателей. Взаимодействия с воспитателями и других педагогов логопед осуществляет в разных формах.

Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приёмов коррекционно- развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов.

В своей системе работы я использую интегрированные коррекционно- развивающие занятия, которые в настоящее время всё больше приобретают распространённость и популярность. Эти занятия позволяют избежать перезагрузки детей, помогают высвободить время для свободной игровой деятельности детей, обеспечивают взаимодействие специалистов и родителей дошкольников в коррекционном процессе.

Одной из самых эффективных форм методической работы в детском саду является проведение педагогических семинаров.

Главной задачей семинаров-практикумов является совершенствование умений педагогов, поэтому обычно их ведут педагоги, имеющие опыт работы по данной проблеме.

Тесная взаимосвязь логопеда и других педагогов ДОУ возможна только при условии четкого и правильного распределении задач каждого участника образовательного процесса, при условии совместного планировании работы.

**ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА С ПЕДАГОГАМИ НА 2022-2023 УЧЕБНЫЙ ГОД**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Сроки выполнения | Мероприятия | Ответственные |
| СЕНТЯБРЬ | 1. Проведение диагностики (первоначальной) детей комбинированной группы воспитателями и учителем-логопедом.  2. Проведение заседания ППК ДОУ: «Обсуждение результатов первоначальной диагностики уровня речевого развития детей на начало учебного года. Знакомство с лексическими темами, перспективным планированием работы на I период обучения» (с воспитателями групп).  3. Выработка и обсуждение индивидуальных программ развития детей на учебный год.  3. "Краски осени" ( выставка-конкурс осенних букетов, созданных из высушенного природного и бросового материала, выполненных совместно с родителями) | Старший воспитатель  Учитель-логопед  Воспитатели  Музыкальный руководитель |
| ОКТЯБРЬ | 1. Совместная подготовка с воспитателями и музыкальным руководителем к празднику осени (разучивание песен, стихотворений).  2. Консультация для воспитателей на тему «Методика проведения артикуляционной гимнастики для детей дошкольного возраста с ОНР» | Старший воспитатель  Учитель-логопед  Воспитатели  Музыкальный руководитель |
| НОЯБРЬ | 1. Консультация для воспитателей на тему: «Следствие слабого развития мелкой моторики».  2. Консультация для музыкального руководителя на тему: «Подбор музыкального репертуара для детей с ОНР».  3. Проведение круглого стола: «Обсуждение лексических тем, знакомство с перспективным планированием работы на II период обучения» (с воспитателями групп). | Старший воспитатель  Учитель-логопед  Воспитатели |
| ДЕКАБРЬ | 1. Консультация для воспитателей: «Подвижные игры и упражнения с речевым сопровождением».  2. Совместная подготовка с воспитателями и музыкальным руководителем к новогоднему празднику (разучивание песен, стихотворений).  3. Выставка-конкурс семейных творческих работ "Зимушка-зима " (в технике аппликация, все виды) | Старший воспитатель  Учитель-логопед  Воспитатели  Музыкальный руководитель |
| ЯНВАРЬ | 1. Обсуждение и внесение дополнений в индивидуальные программы развития детей с незначительной динамикой.  2. Консультация для воспитателей на тему: «Роль связной речи в познавательном развитии дошкольников». | Старший воспитатель  Учитель-логопед  Воспитатели |
| ФЕВРАЛЬ | 1. Консультация для воспитателей на тему: «Значение мелкой моторики в развитии речи».  2. Консультация для музыкального руководителя на тему: «Логоритмические игры и упражнения в работе с детьми с ОНР».  3. Выставка открыток ко Дню Защитника Отечества (с привлечением родителей). | Старший воспитатель  Учитель-логопед  Воспитатели  Музыкальный руководитель |
| МАРТ | 1. Совместное музыкально – логопедическое занятие «Здравствуй весна!»  2. Проведение круглого стола: «Знакомство с лексическими темами, обсуждение перспективного плана работы на III период обучения» (с воспитателями групп).  3. Выставка открыток ко Дню 8 марта ( без участия родителей) | Музыкальный руководитель Старший воспитатель  Учитель-логопед  Воспитатели |
| АПРЕЛЬ | 1. Совместное с родителями занятие в рамках "Дня открытых дверей"  2. Творческий конкурс «Мама, папа, я –творим космические чудеса!» семейный конкурс, посвященный Дню космонавтике | Учитель-логопед  Воспитатели  Музыкальный руководитель |
| МАЙ | 1. Проведение ППК в ДОУ: «Обсуждение результатов итоговой диагностики уровня речевого развития детей на конец учебного года».  2. Обсуждение динамики коррекции в развитии детей.  3. Акция памяти «Возложение цветов к Вечному огню» | Старший воспитатель  Учитель-логопед  Воспитатели  Музыкальный руководитель |
| ИЮНЬ | 1. Рекомендации воспитателям на летний период. | воспитатель  Учитель-логопед |
| ЕЖЕНЕДЕЛЬНО | 1. Консультирование воспитателей групп, музыкального руководителя по вопросам специфики работы с детьми с ОНР с учетом индивидуальных особенностей детей.  2. Знакомство с заданиями по формированию лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи по лексическим темам недель. | воспитатель  Учитель-логопед |
| ЕЖЕМЕСЯЧНО | 1. Совместное с воспитателями обсуждение индивидуальных достижений детей. | воспитатель  Учитель-логопед |

**2.6. Взаимодействие с семьями воспитанников**

Вопросам взаимосвязи детского сада с семьей в последнее время уделяется все большее внимание, так как личность ребенка формируется прежде всего в семье и семейных отношениях. В дошкольном учреждении созданы условия, имитирующие домашние, к образовательно-воспитательному процессу привлекаются родители, которые участвуют в организованной образовательной деятельности, интегрированных занятиях, спортивных праздниках, викторинах, вечерах досуга, театрализованных представлениях, экскурсиях. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. Для родителей проводятся тематические родительские собрания и круглые столы, семинары, мастер-классы, организуются диспуты.

В группе комбинированной направленности учитель-логопед пытается привлечь родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно по пятницам в письменной форме в специальных тетрадях. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей как в речевом, так и в общем развитии.

Методические рекомендации, данные в тетрадях, подскажут родителям, в какое время лучше организовать совместную игровую деятельность с ребенком, во что и как следует играть с ребенком дома. Они предоставят ребенку возможность занять активную позицию, вступить в диалог с окружающим миром, найти ответы на многие вопросы с помощью взрослого. Так, родители предлогают ребенку поиграть в различные подвижные игры, проводят пальчиковую гимнастику, читают стихи, учатся лепить и рисовать, составлять рассказы и отгадывать загадки. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые развивают его речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе. К тому же, богатый иллюстративный материал пособий освободит родителей от поиска необходимых картинок и поможет сделать занятия более интересными и яркими.

Задания подобраны в соответствии с изучаемыми в логопедических группах детского сада лексическими темами и требованиями программы. Для каждой возрастной группы учтены особенности развития детей данного возраста.

Для детей старшей логопедической группы родители стремятся создавать такие ситуации, которые будут побуждать детей применять знания и умения, имеющиеся в их жизненном багаже. Опора на знания, которые были сформированы в предыдущей возрастной группе, должна стать одной из основ домашней совместной деятельности с детьми. Таким образом родители стимулируют познавательную активность детей, создавют творческие игровые ситуации.

В свою очередь работа с детьми седьмого года жизни строится на систематизации полученных ранее знаний, что создаст предпосылки для успешной подготовки детей к обучению в школе.

На эти особенности организации домашних занятий с детьми каждой возрастной группы родителей нацеливают специалисты на своих консультативных приемах, в материалах на стендах.

**План взаимодействия с родителями**

**группы комбинированной направленности от 4 до 5 лет на 2022-2023 г.**

Цель: Оказание родителям практической помощи в повышении эффективности воспитания, развития дошкольников

Задачи: привлечение родителей к активному участию в образовательном процессе.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Месяц | Неделя | Содержание работы |
| 1 | 2 | 3 |
| Сентябрь | 1 | Диагностика. Индивидуальные консультации для родителей. |
| 2 |
| 3 | Экран звукопроизношения |
| 4 | Родительский час «Задачи обучения на год» |
| Октябрь | 1 | Консультация «О логопедических домашних занятиях» |
| 2 | Анкетирование. Вопросы и темы для совместного обсуждения. |
| 3 | Консультация «Выполняем дыхательную гимнастику» Рекомендация по правильному выполнению |
| 4 | Стенд «Домашние задания в логопедической группе» |
| Ноябрь | 1 | Открытое занятие |
| 2 | Консультация «Артикуляционная гимнастика для язычка» |
| 3 | Стенд «Будем говорить правильно и красиво» |
| 4 | Родительский час «Итоги I периода обучения. Наши успехи и неудачи. Задачи II периода обучения» |
| Декабрь | 1 | Консультация «Развитие фонематических представлений речи у детей с ОНР» |
| 2 | Стенд «Советы логопеда» |
| 3 | Экран звукопроизношения |
| 4 | Консультация «Непокорные звуки. Автоматизируем грамотно» |
| Январь | *Новогодние каникулы* | |
| 2 | Консультация «Развитие руки: просто и эффективно» |
| 3 | Открытое занятие |
| 4 | Стенд «Шипелочки. Что нужно знать о шипящих звуках» |
| Февраль | 1 | Консультация «Что может игра. Речевые игры дома» |
| 2 | Консультация «Учим говорить грамотно. Исправляем ошибки» |
| 3 | Анкетирование на эффективность взаимосвязи специалистов ДОУ и родителей, содержание работы ДОУ глазами родителей |
| 4 | Стенд «Готовим артикуляционный аппарат ребёнка к постановке шипящих звуков. |
| Март | 1 | Родительская гостиная. Вопросы и темы для совместного обсуждения. |
| 2 | Консультация «Первые звуки» |
| 3 | Стенд «Советы логопеда» |
| 4 | Мастер –класс Развитие мелкой моторики, через нетрадиционные приёмы рисования «Мелки и соль» |
| Апрель | 1 | Проведение совместного с родителями занятия. (в рамках открытых дверей) |
| 2 | Консультация «Развитие связной речи у детей с ОНР» |
| 3 | Анкетирование. Результаты совместной работы специалистов ДОУ и родителей. |
| 4 | Экран звукопроизношения |
| Май | 1 | Консультация «Как закрепить звук в речи. Советы по автоматизации поставленных звуков» |
| 2 | Стенд «Советы логопеда» |
| 3 | Консультация «Развитие мелкой моторики нетрадиционными способами» |
| 4 | Родительский час «Вот и стали мы на год взрослее» |

**2.6 Инклюзивное образование дошкольников с общим недоразвитием речи**

В соответствии с Законом РФ и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования квалифицированная коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями может осуществляться в форме инклюзивного образования. Так дети с общим недоразвитием речи посещают группы комбинированной направленности. Для коррекционной работы с детьми, имеющими общее недоразвитие речи и осваивающими основную программу совместно с другими детьми, в группах комбинированной направленности, созданы условия в соответствии с перечнем и планом реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с общим недоразвитием речи.

В соответствии с САНПИНОМ 2.4.1.3049-13 от 30.07. 2013 рекомендуемое количество детей в группах комбинированной направленности с 3 до 7 лет не более 15 детей.

Для каждого воспитанника с общим недоразвитием речи в группе комбинированной направленности, учителем-логопедом после проведения педагогической диагностики индивидуального развития и на основе данной Программы коррекционно-развивающей работы разрабатывается индивидуальный план, определяется индивидуальный образовательный маршрут, подбираются педагогические технологии, методики и формы деятельности, соответствующие образовательным потребностям данного ребенка.

Основной формой работы учителя-логопеда с ребенком, имеющим общее недоразвитие речи и посещающим группу комбинированной направленности, являются индивидуальные занятия, которые проводятся 2—3 раза в неделю. Возможно проведение подгрупповых занятий. Обязательно планируется время и формы занятости ребенка с общим недоразвитием речи на каждый день недели. Занятия с учителем-логопедом могут проводиться параллельно с групповыми занятиями.

Учитель-логопед осуществляет информационно-просветительскую деятельность среди педагогов группы и родителей, подключая последних к коррекционно-развивающей деятельности, обучая их педагогическим технологиям сотрудничества со своим ребенком. Предусматривается подключение родителей к участию в интегрированных занятиях, присутствие родителей на индивидуальных занятиях с их ребенком, обязательное консультирование родителей специалистами

**3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.**

**3.1. Основные направления коррекционной и образовательной деятельности**

В соответствии с профилем группы - комбинированная, образовательная область ***«Речевое развитие» .***

Отражая специфику работы в группе комбинированной направленности и учитывая основную ее направленность, а так же имея в виду принцип интеграции образовательных областей, речевое развитие включено не только в образовательную область «Речевое развитие», но и в другие области.

1. **Речевое развитие**

- развитие словаря;

- формирование и совершенствование грамматического строя речи;

- развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа (развитие просодической стороны речи, коррекция произносительной речи;

- работа над совершенствованием фонематического восприятия, развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза);

- развитие связной речи;

- формирование коммуникативных навыков;

- обучение элементам грамоты.

**3.2. Система коррекционной и образовательной деятельности.**

При организации коррекционно-образовательного процесса учтены принципы интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и индивидуальными особенностями воспитанников. В группах комбинированной направленности коррекционное направление рабо­ты является ведущим, а общеобразовательное — подчиненным. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навы­ки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты под руководством учителя- логопеда занимаются коррекционной рабо­той, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов. Воспитатель, музыкальный руководитель осуществляют общеобразо­вательные мероприятия, предусмотренные ООП ДОУ, занимаются умственным, нравственным, эстетическим, физическим, патриотическим воспитанием, обес­печивая тем самым гармоничное всестороннее развитие детей.

Учебный год в группе комбинированной направленности для детей с ОНР начинается первого сентября и условно делится на три периода:

1. период — сентябрь, октябрь, ноябрь;
2. период — декабрь, январь, февраль;
3. период — март, апрель, май.

**Учебный план реализации организованной образовательной деятельности**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область | Групповые занятия (количество занятий) | | | Индивидуальные занятия (количество занятий) | | |
| неделя | месяц | год | неделя | месяц | год |
| Речевое развитие | 3 | 12 | 108 | 2-3 | 8-12 | 72-108 |
| Итого | 3 | 12 | 108 | 2-3 | 8-12 | 72-108 |

Сентябрь отводится всеми специалистами и воспитателями для углубленной диагностики развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с де­тьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения со всеми специалистами группы плана работы.

В средней группе комбинированной направленности для детей с ОВЗ проводится в неделю 3 фронтальных занятия продолжительностью 20 минут; в старшей группе 3 занятия по 35 минут, в подготовительной к школе группе – 3 занятия по 30 минут, что не превышает допустимой недельной нагруз­ки, рекомендованной СанПиН.

**3.3. Распорядок дня, организация режимных моментов**

В соответствии с Программой максимально допустимый объем образовательной нагрузки не превышает нормативы САНПИН от 15 мая 2013 года № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013г, регистрационный № 28564)

Одним из главных компонентов здоровьесбережения детей, посещающих ДОУ, является соблюдение максимально допустимого объема образовательной нагрузки (как непосредственно образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов). Правильная организация режима, соответствующая возрастным возможностям ребенка, укрепляет здоровье, предохраняет от переутомления, обеспечивает работоспособность.

Режим дня составлен с учетом:

* времени пребывания детей в группе;
* действующих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН);
* ФГОС дошкольного образования;
* Комментарий к ФГОС дошкольного образования;
* специфики условий (климатических, демографических, национально-культурных и др.) осуществления образовательного процесса;
* времени года (теплый, холодный период).

Детский сад обеспечивает сбалансированный режим дня, в котором регламентированы периоды бодрствования, самостоятельной и организованной деятельности. Особое внимание уделяется соблюдению баланса между разными видами активности детей (умственной, физической и др.), чередованию видов активности, организации гибкого режима посещения детьми детского сада.

На взаимодействие с семьями воспитанников в режиме дня отведено определенное время: утром, при приеме детей в детский сад и вечером, когда дети уходят домой.

**Расписание работы учителя-логопеда**

**на 2022 – 2023 учебный год**

Понедельник

9.00-9.20 – групповое занятие гр. №3

9.30-9.55. – групповое занятие гр. №9

10.05-10.20 –индивидуальное занятие

10.25. – 10.40. - индивидуальное занятие

10.45 –11.00. -индивидуальное занятие

11.05. -11.20 индивидуальное занятие

11.25 – 11.40.- индивидуальное занятие

11.45 – 12.00.- индивидуальное занятие

12.05– 12.20. – индивидуальное занятие

12.25.- 13.00.- Работа с документацией, консультации с родителями

15.05- 15.20.- – индивидуальное занятие

15.25 -15.45.- Работа с документацией

15.50 -16.05 - индивидуальное занятие

16.10 – 16.25- индивидуальное занятие

16.30 – 16.45- индивидуальное занятие

16.50 -17.05- Работа с документацией.

Вторник

9.00- 9.30.- групповое занятие гр.№11

9.40 – 9.55 – индивидуальное занятие

9.50 – 10.05 – индивидуальное занятие

10.10. – 10.25. – индивидуальное занятие

10.30. – 10.45. – индивидуальное занятие

10.50. – 11.05 – индивидуальное занятие

11.10. – 11.25 – индивидуальное занятие

11.30 – 11.45. - индивидуальное занятие

11.50. -12.05. – индивидуальное занятие

12.10. – 12.25 – индивидуальное занятие

12.30. -13.00 - Работа с документацией, консультации с родителями

15.05- 15.20.- – индивидуальное занятие

15.25 -15.45.- Работа с документацией

15.50 -16.05 - индивидуальное занятие

16.10 – 16.25- индивидуальное занятие

16.30 – 16.45- индивидуальное занятие

16.50 -17.05- Работа с документацией.

Среда

9.00-9.20 – групповое занятие гр. №3

9.30-9.55. – групповое занятие гр. №9

10.05-10.20 –индивидуальное занятие

10.35. – 11.05. – групповое занятие гр.№11

11.15 –11.30 -индивидуальное занятие

11.35. -11.50 индивидуальное занятие

11.55 – 12.10.- индивидуальное занятие

12.15 – 12.30.- индивидуальное занятие

12.35.- 13.00.- Работа с документацией, консультации с родителями

15.05- 15.20.- – индивидуальное занятие

15.25 -15.45.- Работа с документацией

15.50 -16.05 - индивидуальное занятие

16.10 – 16.25- индивидуальное занятие

16.30 – 16.45- индивидуальное занятие

16.50 -17.05- Работа с документацией.

Четверг

9.00- 9.30.- групповое занятие гр.№11

9.40 – 9.55 – индивидуальное занятие

9.50 – 10.05 – индивидуальное занятие

10.10. – 10.25. – индивидуальное занятие

10.30. – 10.45. – индивидуальное занятие

10.50. – 11.05 – индивидуальное занятие

11.10. – 11.25 – индивидуальное занятие

11.30 – 11.45. - индивидуальное занятие

11.50. -12.05. – индивидуальное занятие

12.10. – 12.25 – индивидуальное занятие

12.30. -13.00 - Работа с документацией, консультации с родителями

15.05- 15.20.- – индивидуальное занятие

15.25 -15.45.- Работа с документацией

15.50 -16.05 - индивидуальное занятие

16.10 – 16.25- индивидуальное занятие

16.30 – 16.45- индивидуальное занятие

16.50 -17.05- Работа с документацией.

пятница

9.00-9.20. – групповое занятие гр. №3

9.30-9.55. – групповое занятие гр. №9

10.05-10.20. – индивидуальное занятие

10.25. – 10.40. индивидуальное занятие

10.45.–12.00. индивидуальное занятие

12.05. – 12.20. индивидуальное занятие

12.25. -13.00.- Работа с документацией, консультации с родителями

15.00-15.15 - индивидуальное занятие

15.05- 15.20.- – индивидуальное занятие

15.25 -15.45.- Работа с документацией

15.50 -16.05 - индивидуальное занятие

16.10 – 16.25- индивидуальное занятие

16.30 – 16.45- индивидуальное занятие

16.50 -17.05- Работа с документацией.

3.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды (РППС). Игровое оборудование

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в кабинете учителя-логопеда и групповом помещении в соответствии с Программой обеспечивают:

• игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

• двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

• эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметнопространственным окружением;

• возможность самовыражения детей.

Организованная предметно-пространственная развивающая среда в групповом помещении и кабинете логопеда создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии, позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности.

Предметно-развивающее пространство организованно таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого и под его не директивным руководством.

Развивающая предметно-пространственная среда предусматривает сбалансированное чередование специально организованной образовательной и нерегламентированной деятельности детей, время для которой предусмотрено в режимах каждой из возрастных групп и в утренний, и в вечерний отрезки времени.

Обстановка, созданная в групповом помещении и кабинете учителя-логопеда, уравновешивает эмоциональный фон каждого ребенка, способствует его эмоциональному благополучию. Эмоциональная насыщенность — одна из важных составляющих развивающей среды. Следует учитывать то, что ребенок скорее и легче запоминает яркое, интересное, необычное. Разнообразие и богатство впечатлений способствует эмоциональному и интеллектуальному развитию.

В оформлении группового помещения и логопедического кабинета использовались мягкие пастельные цвета, именно такие цвета спектра способствуют успешному речевому развитию. В помещениях уютно, светло и радостно, следует максимально приблизить обстановку к домашней, чтобы снять стрессообразующий фактор.

В группе комбинирующей направленности, которую посещают моторно неловкие, плохо координированные дети уделяется особое внимание соблюдению правил охраны жизни и здоровья детей. Групповое помещение и кабинет не загромождены мебелью, в них достаточно места для передвижений детей, вся мебель закреплена.

Наполнение развивающих центров и в групповом помещении, и в кабинете логопеда соответствует изучаемой лексической теме и только что пройденной лексической теме, а это значит, что каждую неделю наполнение развивающих центров частично обновляется.

Развивающая предметно-пространственная среда в кабинете учителя-логопеда и групповом помещении. Центр речевого и креативного развития в кабинете логопеда.

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.

2. 3—4 стульчика для занятий у зеркала.

3. Комплект зондов для постановки звуков.

4. Комплект зондов для артикуляционного массажа.

5. Соски, шпатели, вата, ватные палочки, марлевые салфетки.

6. Спирт.

7. Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания (свистки,

свистульки, дудочки, воздушные шары и другие надувные игрушки, «Мыльные пузыри», перышки, сухие листочки и лепестки цветов и т. п.)

8. Картотека материалов для автоматизации и дифференциации свистящих,

шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков (слоги, слова,

словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, скороговорки, тексты, словесные игры).

9. Логопедический альбом для обследования лиц с выраженными нарушениями

произношения.

10.Н.В.Нищева «Картинный материал к речевой карте ребёнка с общим недоразвитием речи (от4 до 7 лет)» : наглядно – методическое пособие. – СПб. «Детство –пресс»,2018г

11. Жукова Н.С. Букварь. — Издательство ., М.: «Эксмо» , 2016

12. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.

13.«Алгоритмы» описания игрушки, фрукта, овоща, животного.

14. Лото, домино и другие настольно-печатные игры по изучаемым темам.

15. Альбом по развитию речи.

16. Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный

материал.

17. Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации

свистящих и шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков в словах, предложениях, текстах.

18. Картотека словесных игр.

19. Настольно-печатные дидактические игры для формирования и

совершенствования грамматического строя речи.

20. Раздаточный материал и материал для фронтальной работы по формированию

навыков звукового и слогового анализа и синтеза (семафоры, плоскостные изображения сумочек, корзинок, рюкзаков разных цветов, светофорчики для определения места звука в слове, пластиковые круги квадраты разных цветов).

21.Настольно-печатные дидактические игры для развития навыков звукового и

слогового анализа и синтеза («Расскажи сказку», «Путешествие звуковичка», «Волшебные дорожки» и т. п.).

22. Раздаточный материал и материал для фронтальной работы для анализа и

синтеза предложений.

23. Разрезной и магнитный алфавит.

24. Алфавит на кубиках.

25. Слоговые таблицы.

26. Магнитные геометрические фигуры, геометрическое лото, геометрическое

домино.

27. Наборы игрушек для инсценировки сказок.

28. Настольно-печатные игры для совершенствования навыков языкового анализа

и синтеза.

29. Касса букв, слогов и цифр

30. Картинно – графические планы рассказов

31.Мозаика крупная и мелкая и схемы выкладывания узоров из нее.

32. Конструкторы типа «Lego» или «Duplo» с деталями разного размера и схемы

выполнения построек.

33. Игра «Танграм».

34. Разрезные картинки (4—12 частей, все виды разрезов), пазлы.

35. Различные сборные игрушки и схемы их сборки.

36. Игрушки-трансформеры, игрушки-застежки, игрушки-шнуровки.

37. Кубики с картинками по изучаемым лексическим темам.

38. Массажные мячики, мячи разного размера.

3.5. Перечень учебно-методической литературы

* Нищева Н.В. Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи).СПб, Детство-Пресс, 2015
* Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых занятий в средней группе детского сада для детей с ОНР.— СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006г.

***Специальная и методическая литература***

* Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР.- С.-П.., 2007.
* Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
* Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе для детей с ОНР. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.
* Нищева Н.В.Конспекты подгрупповых логопедических занятий в под­готовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть I). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
* Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в под­готовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть 2). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
* Н.В. Нищева. Тетрадь для обучения грамоте детей дошкольного возраста, 1,2,3, – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2012 г.
* Н.В. Нищева. Прописи для дошкольников. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2012 г.
* Н.В. Нищева. Тетрадь для подготовительной группы логопедической группы 1,2, – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2011 г.
* Н.В. Нищева. Домашняя тетрадь «Занимаемся вместе», страшая подготовительная группа. – СПб»ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2007 г.
* В.М. Акименко. Новаые логопедические технологии. – Ростов н/Д: Феникс, 2008 г.
* В.М. Акименко. Исправление звукопроизношения у детей. Ростов н/Д: Феникс, 2008 г
* З.Е. Агранович. Логопедическая работа по преодолению слоговой структуры слов у детей. – СПб.: ДЕТСВО – ПРЕСС, 2009 г.
* Каше Г.А. Подготовка к школе детей с недостатками речи. - Москва 1985
* Л.Г. Парамонова. Упражнения для развития речи. – СПб.: Дельта, 1998 г.
* Н.С.Жукова Букварь. Эксмо-Пресс – 2013.
* Т.А. Ткаченко. Если дошкольник плохо говорит. СПб «Акцидент», 1997 г.
* Н.Э. Теремкова Логопедические альбомы домашние задания для детей с ОНР 5-7 лет. 1,2,3,4. – М.: Издательство ГНОМ, 2013 г.
* Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно.-СПб, Литера, 2001г.
* И.О. Крупенчук. План работы логопеда на учебный год, старшая и подготовительная группа. Перспективное планирование. - СПб «Издательский дом «Литера», 2013 г
* Н.М. Савицкая. Логопедические игры и упражнения на каждый день., для детей 4 – 6 лет. – СПб «Издательский дом «Литера», 2012 г.
* Е.В. Мазанова. Обследование речи детей с ОНР. Речевая карта для средней, старшей, подготовительной группы. – М.: «Издательство «ГНОМ», 2014 г.
* Овчарук М.Н., Янгурская Е.Г. Методическое пособие "Планирование коррекционно-образовательной работы с детьми старшего дошкольного возраста с ФФН и ОНР"- Норильск 2008
* Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Дидактический материал по автоматизации звуков у детей- Москва 1999.
* Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуальная работа по коррекции звукопроизношения – Москва 1999
* Г.П. Шалаева. Логопедические игры. – М.:АСТ. СЛОВО, 2010 г.
* И.В. Скворцова. Логопедические игры для детей 4-6 лет. – М.: ЗАО «ОЛМА Медиа Групп», 2008 г.
* Косинова Е.М.Уроки логопеда. Игры для развития речи. – М.: Эксмо: ОЛЛИС, 2014 г.Косинов А.М. Логопедический букварь. – М.: Махаон, Азбука-Аттикус, 2015 г.
* Волкова Г.А. Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи - Санкт-Петербург 2005
* Л.Е. Журова. Подготовка к обучению грамоте. – М.: «Вентана – Граф», 2016 г.
* Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Устранение ОНР у детей дошкольного возраста – Москва, 2004
* М.А. Поваляева. Справочник логопеда. – Ростовн/д. Феникс, 2010 г.
* О.В. Жохова, Е.С. Лебедева. Домашние задания для детей старшей и подготовительной логопедической группы.-М.: «ТЦСфера», 2011 г.
* Скворцова И.В.. Логопедические игры. – М.: ЗАО «ОЛМА Медиа Групп», 2013 г.С. Станкевич. Я умею читать. – М.: «ЮНИОН», 2007 г.
* Н.С, Жукова. Уроки логопеда. – М.: Эксмо, 2010 г.
* Е.С. Анищенкова. Практическое пособие по исправлению звукопроизношения у детей. – АСТ. М.: Астрель, 2009 г.

**Приложение 1**

**Годовой план логопедической коррекционной работы**

**Приложение 2**

**РЕЧЕВАЯ КАРТА**

(для детей 4-5 лет)

***Анкетные данные***

Фамилия, имя ребенка\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата , рождения, возраст \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Национальность­­­­­­­\_\_\_\_\_\_\_\_­­­­­­­­­\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Домашний адрес\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата поступления в речевую группу\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Решение медико-педагогической комиссии от \_\_\_\_\_\_ Протокол № Принят на срок

Заключение медико-педагогической комисси\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата заполнения речевой карты\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Логопед\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Анамнез***

Мать (возраст при рождении ребенка)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Отец (возраст при рождении ребенка)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Наследственные заболевания\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Данные о речевых нарушениях у родителей и родственников\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Раннее развитие***

Когда стал держать голову \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Когда стал сидеть \_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_

Когда стал ходить \_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_

Когда появились первые зубы\_\_\_\_\_\_\_

(в норме с 1,5 мес.)

( норме с 6 мес.)

( норме е 11—12 мес,)

(в норме с 6—8 мес.)

*Перенесенные заболевания*

(тяжелые соматические заболевания, инфекции, ушибы, травмы, судороги при высокой температуре)

До года: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

После года; (до 3 лет) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ после 3 лет\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Данные о нервно-психическом, соматическом состоянии, слуха и зрения ребенка в  
настоящее время (в соответствии с данными медницкой карты)** Педиатр\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Невролог\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_­­­­­­­­­­­­­Психоневролог\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Офтальмолог\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Оториноларинголог\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ***Раннее речевое развитие (речевой анамнез)***

Гуление\_(в норме: с 2 мес.)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Лепет \_(в норме: с 4-6 мес.)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Первые фразы\_(в норме: от 1,5 до 2 лет)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Прерывалось ли речевое развитие и по какой причине\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Занимались ли с логопедом\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Исследование поведения эмоциональной сферы***

1. Особенности коммуникативной сферы (сразу вступает в контакт, избирательно, проявляет негативизм)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Адекватность эмоциональных реакций\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Устойчивость эмоциональных реакций (наличие импульсивности или эмоциональная стабильность)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Исследование неречевых психических функций***

**Слуховое восприятие:**

1. **-** Дифференциация звучащих игрушек («Покажи, какая игрушка звучала: бубен, погремушка, маракасы)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

2-Определение направления источника звука (звучащей игрушки)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

а) Подбор картинок к данному цветовому фону, умение соотносить цвета. (Показать по просьбе логопеда предметы заданного цвета, подобрать к чашкам соответствующие по цвету блюдца, к шапочкам соответствующие по цвету шарфики.

(красный, жёлтый, зелёный, синий, белый, чёрный) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

б) *Восприятие формы:*

круг, квадрат, овал, треугольник, прямоугольник, шар, куб\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***3-Исследование восприятия пространственных представлений, наглядно- действенного и наглядно –образного мышления:***

**Ориентировка в пространстве**

**-** Показать предметы, которые находятся вверху, внизу, впереди, сзади\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ **Ориентировка в схеме собственного тела:**

— показать правую и левую руку, правую и левую ногу\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Складывание картинок из частей:*

складывание разрезанных картинок из частей(2-4 части, вертикальный и горизонтальный разрезы)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

г) складывание фигур из палочек по образцу («стульчик» и «кроватка» из 4 палочек; «лесенка» из 5 палочек

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

***Исследование состояния моторной сферы***

***Состояние общей моторики:***

(Попрыгать на 2 ногах, прыгнуть в длину с места; потопать ногами и похлопать руками одновременно; бросить мяч от груди; поймать мяч)

- сила движений \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

- точность движений\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

- темп движений\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

- координация движений\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

- переключение от од нош движения к другому\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Состояние ручной моторики:***

*Кинестетическая основа движений***:**

(Сложить в кольцо большой и указательный пальцы сначала на правой руке, потом-на левой)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Кинетическая основа движений:*

(Поочерёдно сгибать и разгибать пальцы сначала на правой руке, потом-на левой; изменять положение кистей рук: одна сжата в кулак, пальцы другой выпрямлены и наоборот)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Навыки работы с карандашом:*

(Умение держать карандаш, рисовать горизонтальные, вертикальные линии, круги*)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Манипуляции с предметами* (точность движении, способность к переключению, наличие леворукости или амбидекстрии)

(Умение застёгивать и расстёгивать пуговицы, перекладывать мелкие предметы из одной руки в другую, из одной емкости в другую*)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

***Речевая моторика***

*Состояние мимической мускулатуры (*наличие или отсутствие движений, точность выполнения, активность, мышечный тонус, темп, наличие синкинезий)

(Закрыть правый глаз, левый глаз; поднять брови, нахмурить брови; наморщить нос, надутьщёки)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Состояние артикуляционной моторики*

челюсть (открыть и закрыть рот; открыть и закрыть рот приодалевая сопротивление кулаков); движение губ (растянуть губы в улыбку, вытянуть губы вперёд трубочкой», чередовать выполнение указанных упражнений); движение языка (показать широкий язык – «лопатку» ,показать узкий язык –«иголочку», положить язычок сначала на верхнюю губу, потом на нижнюю – « качели»; коснуться кончиком языка сначала левого уголка губ, потом- правого «маятник» )

Наличие или отсутствие движений\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Тонус (нормальный, вялый, напряжённый)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Темп движений(нормальный, быстрый, медленный)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. Переключение от одного движения к другому\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. Объем движений(полный , неполный)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
5. Длительность (способность удерживать губы в заданном положении)-\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
6. Замены движения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
7. Обильная саливация\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Добавочные и мелкие движения (синкинезия)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Состояние дыхательной функции***

Тип физиологического дыхания (верхнеключичное; диафрагмальное, брюшное, смешанное)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Объём дыхания (достаточный , недостаточный)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Продолжительность речевого выдоха\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Сила голоса\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Особенности динамической стороны речи***

Темп (нормальный, ускоренный, замедленный)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ритм (Нормальный, дисритмия)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Паузация (правильность расстановки пауз в речевом потоке)

Употребление основных видов интонации\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Анатомическое строение артикуляционного аппарата***

Губы (толстые, тонкие, расщелина, шрамы)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Зубы(редкие, кривые, мелкие, вне челюстной дуги, отсутствие зубов, двойной ряд зубов)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Прикус (прогнатия, прогения, открытый боковой, открытый передний, перекрёстный)\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Твёрдое нёбо\_(высокое, узкое, готическое, плоское, расщелина, укороченное, субмукозная щель)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Мягкое нёбо(отсутствие, укороченное, раздвоенное, отсутствие маленького язычка)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Язык (массивный, маленький, короткий, длинный, гипертрофия корня языка)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Подъязычная уздечка (короткая, укороченная, нормальная) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Исследование состояния импрессивной речи***

**Пассивный словарь**

*1.Понимание существительных:* –*умение обобщать*

(Игрушки, одежда, обувь, посуда) *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

1. *Понимание действий*

(Девочка спит, стоит, лежит, идёт; мальчик ест, пьёт, читает, рисует)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. *Понимание признаков* (показать по предложенным картинкам)

(Большаячашка, маленькая чашка; красный шар, синий шар; сладкая конфета, кислый лимон; круглый торт, квадратный торт)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*4.Понимание различных форм словоизменения (*дифференциация различных форм словоизменения)- показать по картинкам

(Дом-дома; кот-коты; кукла-куклы; груша-груши; ведро-вёдра) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*5.Понимание предложно – падежных конструкций с предлогами*

(в, на, у)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***6****. Понимание уменьшительно - ласкательных суффиксов существительных*

(Стол-столик; машина-машинка; ведро-ведёрочко)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*6. Дифференциация форм единственного и множественного числа глаголов* (Кошка сидит, кошки сидят, слон сидит –слоны идут)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*7.Дифференциация глаголов с различными приставками (показать по предложенным картинкам):*

(Девочка наливает воду в чашку. Выливает воду из чашки, поливает цветы из лейки)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*8.Понимание отдельных предложений и связей речи*

(Мальчик поздравляет девочку. Девочка поздравляет мальчика)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*9.Понимание связной речи- текста*

Сказка «Репка»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***10.Состояние фонематического восприятия***

*Дифференциация оппозиционных звуков, не смешиваемых в произношении (показать по картинкам)*

(Кот –кит; дом-дым; уточка-удочка; киска-миска)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Дифференциация оппозиционных звуков, смешиваемых в произношении)*

(коса-коза; мишка-миска; кочка-кошка; малина- Марина)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Характер импрессивной речи\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Исследование состояния экспрессивной речи***

***1.*Активный словарь**

*Имена существительные(назвать по 4-5 имён существительных по предложенным логопедам темам:*

Игрушки\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Посуда\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Обувь\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Одежда**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

*Назвать части тела и части предметов (по картинкам)*

Ноги \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Спинка стула\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Руки \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Сиденье стула\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Голова\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Ножки стула\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Глаза\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Кузов машины\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Уши\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Колёса машины\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Назвать одним словом (обобщить) предметы и объекты , изображённые на картинке:* Мяч, кукла, машинка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Рубашка, платье ,шорты\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Тапки, туфли, ботинки\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Глаголы**

(ответить на вопросы логопеда)

Что делает мальчик?(Ест)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Что делает девочка? (Спит)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Что делают дети? (Играют)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Что делает птица? (Летит)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Что делают рыбки? (Плавают)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Что делают машины? (Едут)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Имена прилагательные**

Назвать предъявленные цвета:

Красный\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Жёлтый\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Синий\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Белый\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Чёрный\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Назвать форму (ответить на вопросы с опорой на картинки* Мяч какой? (круглый)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Платок какой? (квадратный)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***2.Состояние грамматического строя речи***

*Употребление существительных в именительном падеже единственного и множественного числа(образовать по аналогии):*

Стол- столы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ кот- коты \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Дом-дома\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ кукла-куклы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Рука-уки\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ окно-окна\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ *Употребление имён существительных в косвенных падежах:* Что есть у мальчика? (мяч)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Чего нет у мальчика? (мяча)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Кому мальчик даёт мяч? (девочке)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Что ты видишь на картинке? (машину)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Чем рисует девочка? (карандашом)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ О ком думает кошка? (о мышке)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ *Согласование прилагательных с существительными единственного числа (назвать по картинкам):* Красный мяч\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Жёлтое ведро\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ *Употребление предложно –падежных конструкций (ответить на вопросы по картинкам)* Где стоит ваза? (на столе) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Где лежат фрукты? (в корзине)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ У кого мячик? (У мальчика)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ *Употребление числительных 2 и 5 с существительными*  2 кота\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_5 котов\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2 машины\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_5машин \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ *Образование существительных с уменьшительно – ласкательными суффиксами(по картинкам):* Стол-столик\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Чашка-чашечка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Сумка-сумочка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Окно – окошечко\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Образование названий детёнышей животных:* У кошки-котёнок\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ У лисицы-лисёнок\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ У утки-утёнок\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ У слонихи-слонёнок\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***3. Состояние связной речи***

*Пересказ текста из нескольких предложений:*

***«Катина кукла»***

(Мама подарила Кати- куклу. Катя любила куклу. Она с ней играла. Кормила её, а ночью укладывала спать.)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

***4. Исследование фонематического восприятия, навыков фонематического анализа и синтеза.***

*Повторение слов с оппозиционными звуками:*

ба-па-\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ па-ба\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

да-та\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ та-да \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ма-ба\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ба-ма\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ва-ка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ка-ва\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ня-на\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ на-ня\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***5. Исследование фонетической стороны речи***

*Исследование звукослоговой структуры слов (Повторить за логопедом с опорой на картинку):*

Кот\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Вода \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Стук\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Мост\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Спина\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Банка \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Фантик\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Ступенька\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Состояние звукопроизношения*** *(отсутствие (-), замены звуков( ), возможные искажения( ) смешивание ( ), назализованнасть ротовых и неназализованность носовых звуков):*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Звуки*** | ***Характер произношения звуков*** | | |
| ***изолированно*** | ***В словах*** | ***Во фразах*** |
| [а] –[у] –[о]- [и] –[э] |  |  |  |
| [б] –[п] –[м] |  |  |  |
| [б’] –[п’] –[м’] |  |  |  |
| [в] –[ф] |  |  |  |
| [в’] –[ф’] |  |  |  |
| [д] –[т]- [н] |  |  |  |
| [д’] –[т’]- [н’] |  |  |  |
| [к] – [г] – [х] |  |  |  |
| [к’] – [г’] – [х’] |  |  |  |
| [й] |  |  |  |
| [с] |  |  |  |
| [с’] |  |  |  |
| [з] |  |  |  |
| [з’] |  |  |  |
| [ц] |  |  |  |
| [ш] |  |  |  |
| [ж] |  |  |  |
| [щ] |  |  |  |
| [ч] |  |  |  |
| [л] |  |  |  |
| [л’] |  |  |  |
| [р] |  |  |  |
| [р’] |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Употребление***  ***звуков*** | ***Дифференциация*** | | | | | | | | | | | | | | | |
| ***Свистящие-шипящие*** | | | | | | ***Сонорные*** | | | ***Глухие - звонкие*** | | | | | | ***Другие*** |
|  | ***сш*** | ***зж*** | ***сщ*** | ***шж*** | | ***цч*** | ***лр*** | ***лр*** | ***лй*** | ***пб*** | ***тд*** | ***кг*** | ***фв*** | ***сз*** | ***мн*** |  |
| ***Изолированно*** |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ***В словах*** |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ***В речи*** |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

***\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Логопедическое заключение \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*** Дата\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Учитель – логопед\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Приложение 3**

**Звуковой профиль (с 4 до 5 лет) гр.№3 2022 год**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Фамилия, имя** | **с** | **сь** | **з** | **зь** | **ц** | **ш** | **ж** | **ч** | **щ** | **л** | **ль** | **й** | **р** | **рь** | **И другие** | | | |
| **б** | **д** | **г** | **в** |
| **1** | **Ребёнок 1** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **2** | **Ребёнок 2** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **3** | **Ребёнок 3** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**дефектное произношение -звук ставится звук автоматизируется звук автоматизирован**